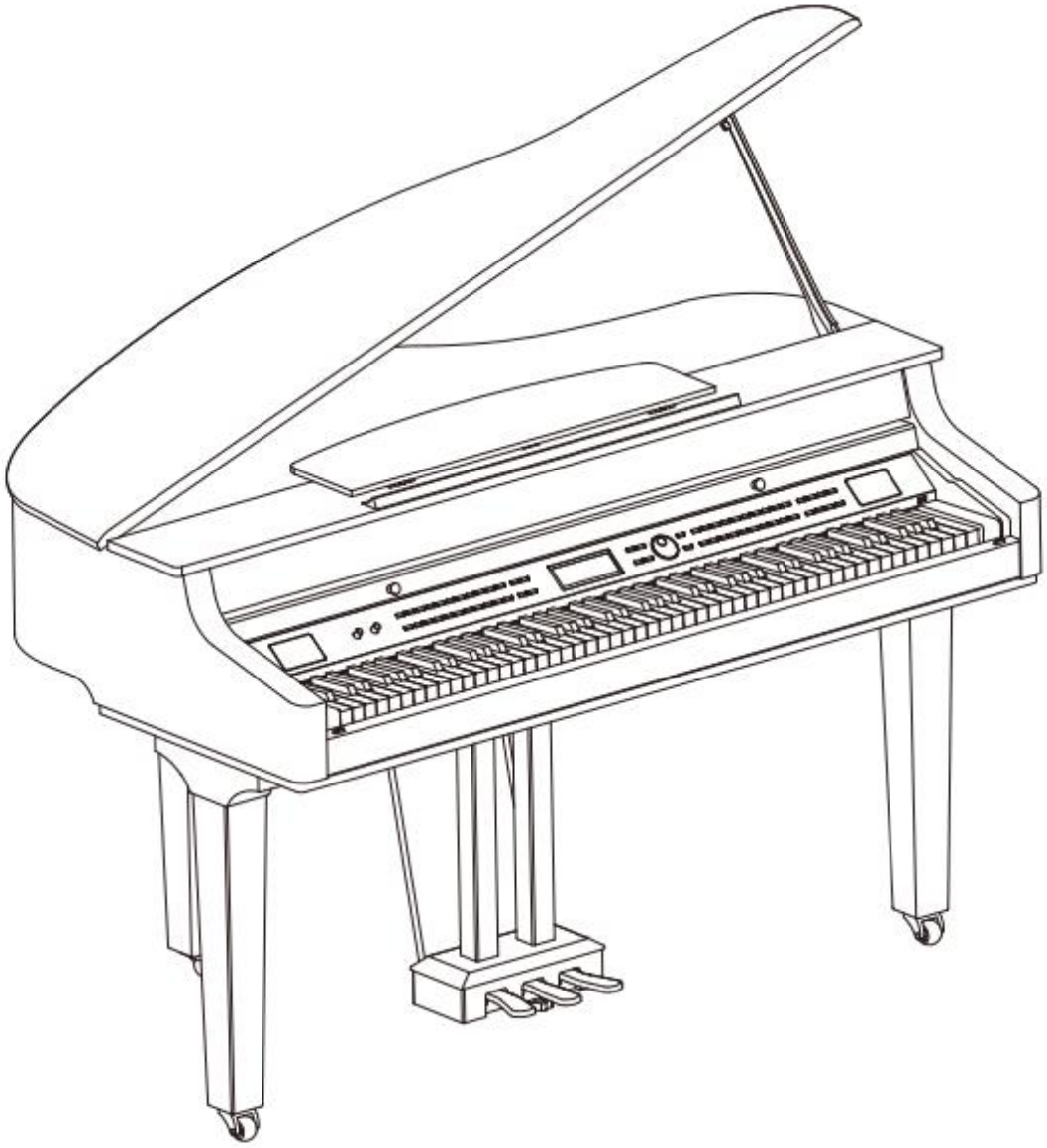
DIGITAL PIANO

Gebruiksaanwijzing



VEILIGHEIDSINFORMATIE!!

WAARSCHUWING FCC-VOORSCHRIFTEN (VOOR DE VS)
Deze apparatuur is getest en bevonden te voldoen aan de beperkingen van een Class B digitaal apparaat, volgens Part 15 van de FCC-reglementen.
De beperkingen zijn ontwikkeld om een redelijke bescherming te bieden tegen schadelijke storingen bij huishoudelijk gebruik. Deze apparatuur genereert en gebruikt radiofrequenties en kan, indien niet geïnstalleerd en gebruikt volgens de aanwijzingen, schadelijk interfereren met radiocommunicatie. Er is echter geen garantie dat er zich in bepaalde situaties geen interferenties voordoen.
Wanneer deze apparatuur schadelijke storingen bij tv- en radio-ontvangst veroorzaakt, wat kan worden vastgesteld door het apparaat uit en aan te schakelen, is het raadzaam om de storing op te heffen door de volgende maatregelen te nemen:

- Roteer of verplaats de ontvangende antenne
- Vergroot de afstand tussen het apparaat en de ontvanger
- Sluit de apparatuur aan op een andere wandcontactdoos die zich niet in dezelfde groep als die van de ontvanger bevindt
- Vraag een wederverkoper of een ervaren radio- of tv-technicus om hulp.

Ongeoorloofde veranderingen of modificaties aan de apparatuur kunnen leiden tot het vervallen van het recht op het gebruik van de apparatuur.

Voorzichtig!
Sterke magnetische velden kunnen het normaal functioneren van het apparaat verhinderen. Volg dan de resetprocedure zoals beschreven in de handleiding. Als dat niet helpt, gebruik het apparaat dan op een andere locatie.

VOORZORGSMAATREGELEN

LEES AANDACHTIG ALVORENS VERDER TE GAAN

Bewaar deze handleiding op een veilige plaats als naslag bij toekomstig gebruik.

Voeding
Sluit de bijbehorende lichtnetadapter aan op een stopcontact met het juiste voltage.
Sluit het niet aan op een stopcontact met een ander voltage dan waarvoor het apparaat bedoeld is.
Ontkoppel de lichtnetadapter wanneer het apparaat niet in gebruik is of in het geval zich onweer voordoet.

Aansluitingen
Alvorens het instrument op andere apparatuur aan te sluiten, schakel alle betreffende apparaten eerst uit.

Plaatsing
Stel het apparaat niet bloot aan omstandigheden die vervorming, verkleuring of nog ernstiger schade veroorzaken:

- Direct zonlicht
- Extreme temperaturen of vochtigheid
- Overmatig stof en vuil
- Sterke trillingen of schokken
- In de nabijheid van magnetische velden

Storingen op andere elektrische apparaten
Radio's en tv's die dicht bij het apparaat staan kunnen storende signalen ontvangen. Gebruik het apparaat op een geschikte afstand van radio's en tv's.

Reiniging
Reinig uitsluitend met een zachte, droge doek.
Gebruik geen verfverdunner, oplosmiddelen, schoonmaakmiddelen of met chemische middelen geïmpregneerde schoonmaakdoekjes.

Behandeling
Gebruik geen overmatige kracht bij de bediening van schakelaars en knoppen.
Zorg dat er geen papieren, metalen of andersoortige voorwerpen in het apparaat terechtkomen. Ontkoppel de lichtnetadapter als dit toch gebeurt. Laat vervolgens het apparaat inspecteren door geschoold servicepersoneel.

Ontkoppel alle kabels alvorens het apparaat te verplaatsen.

INHOUDSOPGAVE

Voorbereiding
Installatie 4

Paneel en scherm omschrijving
Frontpaneel 9
LCD Display 10

Aansluitingen 11

Netstroomadapter 13

Master volume aanpassen 13

De helderheid van de klank aanpassen 14

Demo's afspelen 14

Voices/Klanken bespelen
Een Voice spelen 15
Twee Voices tegelijkertijd spelen 15
Verschillende geluiden met beide handen speler 16
Transpose 17

Piano Modus 17

TWINOVA 18

Automatische begeleiding
Alleen het ritmespoor spelen 19
Alle sporen van een Style spelen 19
Variaties begeleiding 20
Basis van akkoorden 20
Tempo aanpassen 21
One Touch Setting 22
Metronoom 22
Metronoom maatsoort 22

Mixer 23

DSP effect 24

Harmonie 25

Functiemenu
Tune 27
Octave 27
Aanslaggevoeligheid 27
Akkoord type 27
Lower Split functie 27
TWINOVA Splitpunt/Octave 27
Harmonie type 28
Equalizer 28
Snaarresonantie 28
Soft pedaal 28
Freeze 29
Metronoom maatsoort 29
Fade tijd 29
MIDI OUT kanaal 29
Song looping 29
Auto Power Off 29
Tijdinstelling 30
Bluetooth Auto Link 30
Fabrieksinstellingen 30

Geheugenregistraties
Paneelinstellingen opslaan 31
Paneelinstellingen oproepen 31
Selecteer een Memory Bank 31
Specifieke instellingen bevriezen 31

Opnemen
MIDI-opnemen 32
Opname voorbereiden 32
Opname starten 32
Opname stoppen 32
Opname afspelen 32
Opname instellingen 32

Audio opnemen 33

Song
Songs afspelen 34
Controllers voor afspelen 34
Songs oefenen 34

Bluetooth 35

Een USB Flash Drive gebruiken
Afspelen 36
Opslaan 36
Laden 36
Formatteren 36

MIDI
Wat is MIDI? 37

Probleemoplossing 37

Specificaties 38

Bijlagen
Voice List 40
Style List 51
Song List 53
Demo List 53
Chord List 54
MIDI Implementation Chart 55

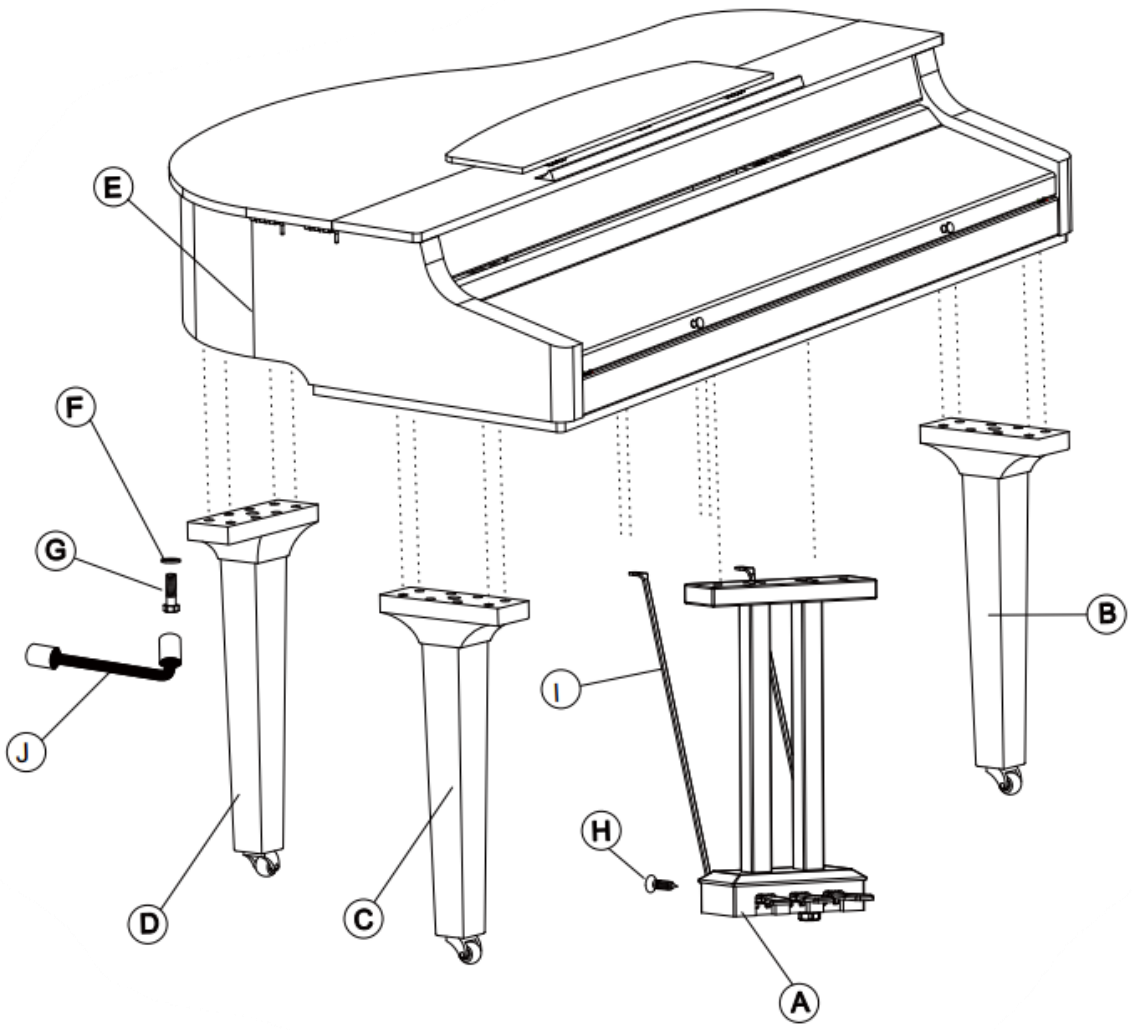
VOORBEREIDING

Dit hoofdstuk bevat informatie over het monteren van het instrument en klaarmaken voor het spelen. Lees het hoofdstuk zorgvuldig door alvorens het instrument in te schakelen.

Installatie

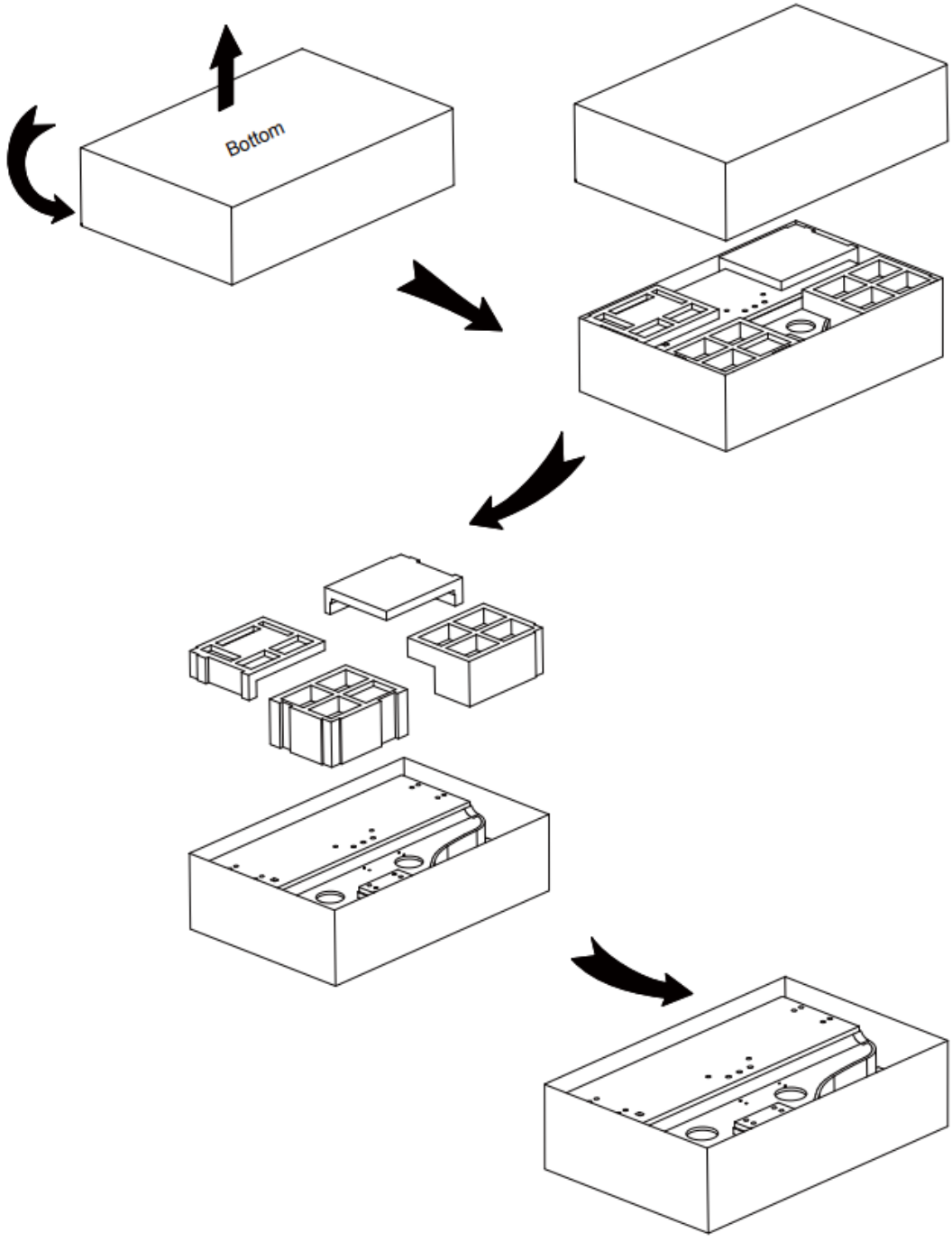
1 . Controller voor montage of alle onderdelen aanwezig zijn:

A	Pedalenunit
B	rechterpoot
C	Linkerpoot
D	Achterpoot
E	Piano
F	Sluitring
G	M12 x 45 mm hexagonale bout
I	3 x 15 mm schroef
J	Moersleutel



2 . Volg de stappen hieronder om het onderstel te monteren. Er is een Phillip’s schroevendraaier nodig (niet meegeleverd).

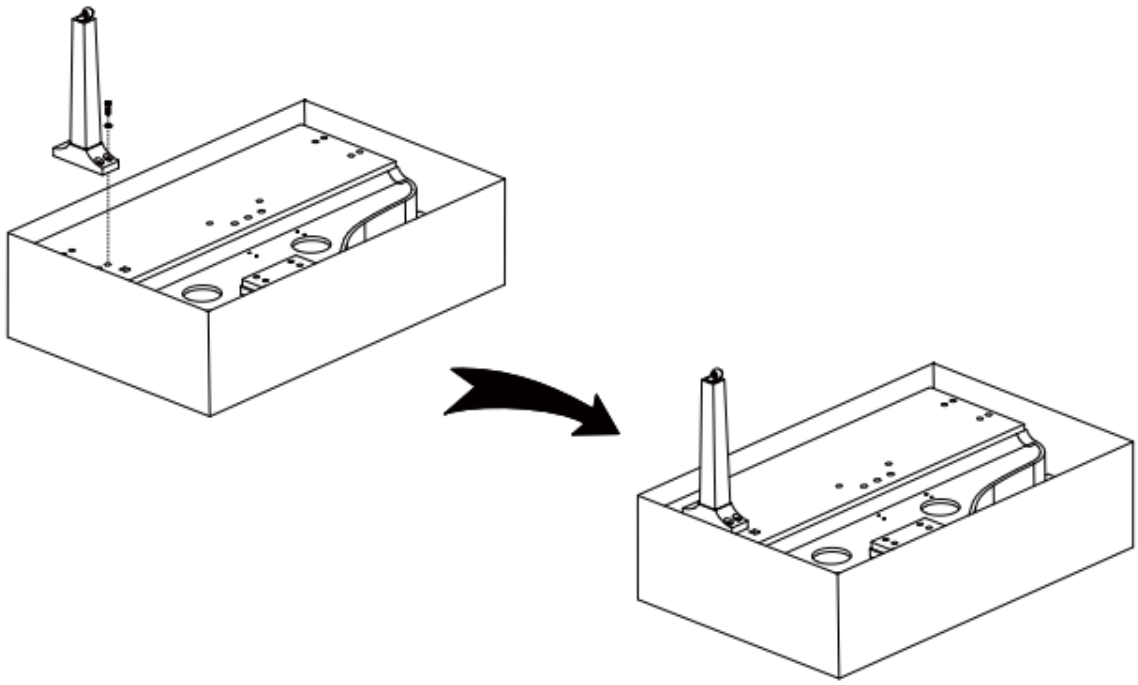
A . Leg de doos omgekeerd op de grond. (zorg ervoor dat de onderzijde van de doos aan de boveaan ligt). Open de doos en verwijder de foam welke voor bescherming zijn aangebracht.



VOORBEREIDING

B . Zet de linkerpoot (C) op linkerkant van de piano (E). Zorg ervoor dat de poot goed in de uitsparing van de piano valt. Plaats een sluitring in het verzonken gat en gebruik de moersleutel (J) om de hexagonale bout (G) (2 aan elke zijde) stevig vast te draaien.

Monteer de rechterpoot (B) en de achterpoot (D) op dezelfde manier.

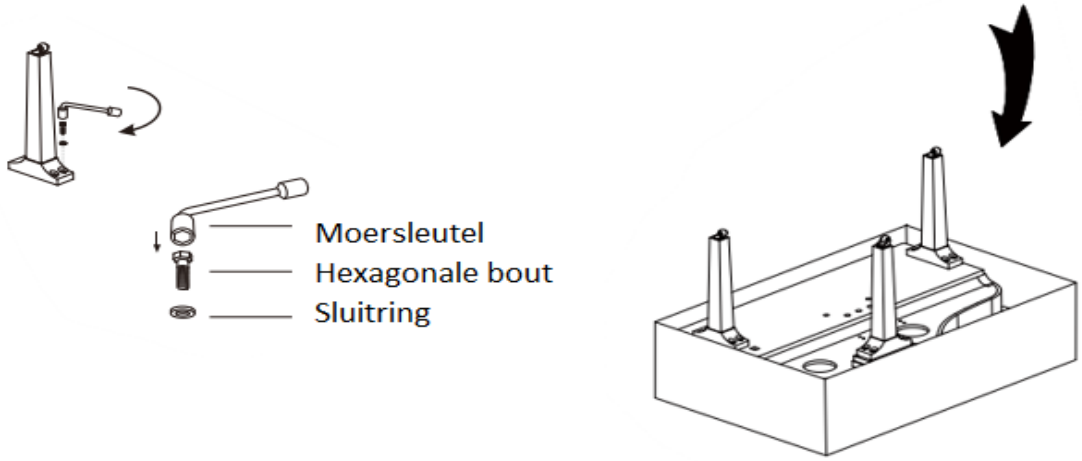


Een hexagonale bout bevestigen

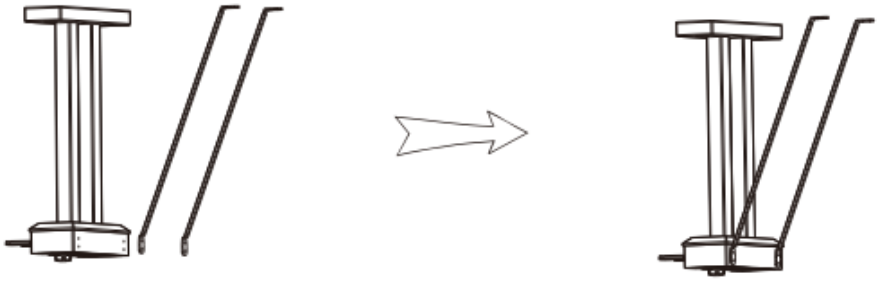
A . Leg een sluitring in de verzonken poot.

B . Steek een hexagonale bout in het verzonken gat.

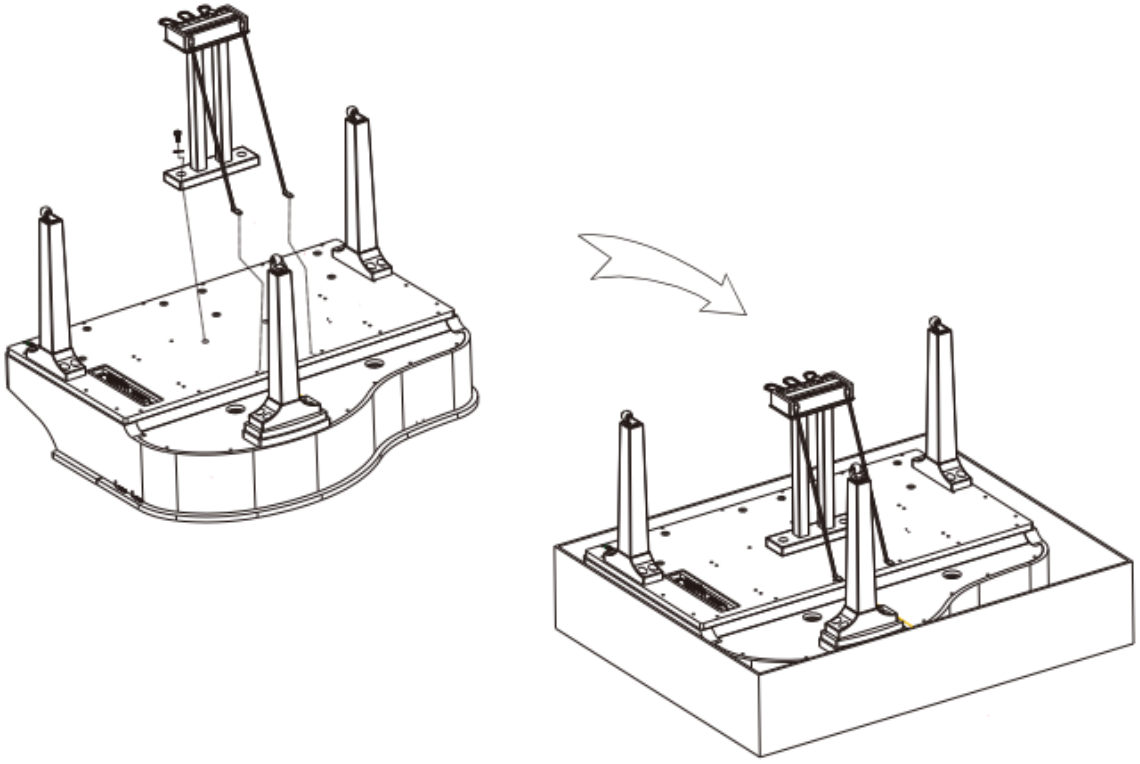
C . Gebruik de moersleutel om de bout vast te draaien



C. Gebruik de schroeven (H) om de twee koperen stangen aan de achterzijde van het pedaal (A) te bevestigen. (Zorg ervoor dat de stangen in de juiste richting staan alvorens deze te bevestigen).

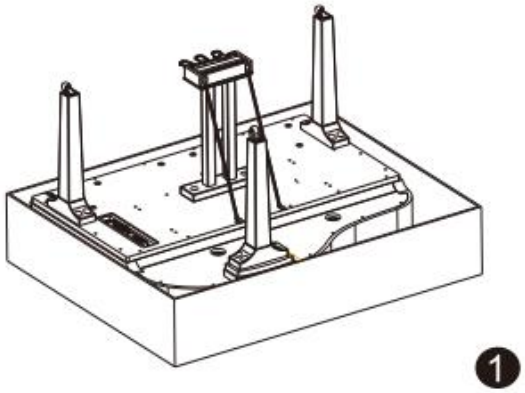


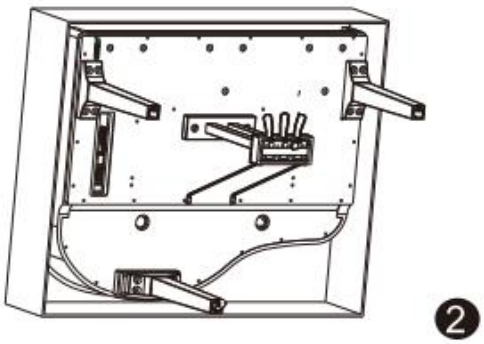
D. Keer het pedaal voorzichtig om, en bevestig het pedaal en de stangen aan de piano met de hexagonale bouten (G).

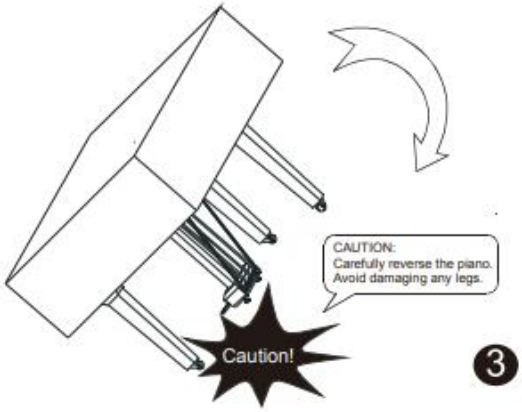


VOORBEREIDING

E. Zet de piano voorzichtig rechtop, zoals in de afbeelding. Zorg ervoor dat de poten en pedaal niet worden beschadigd. De montage van de piano is nu klaar.

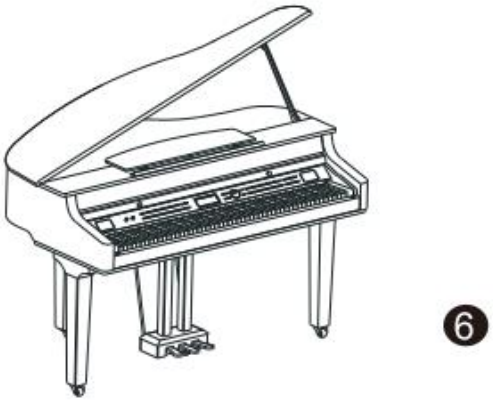




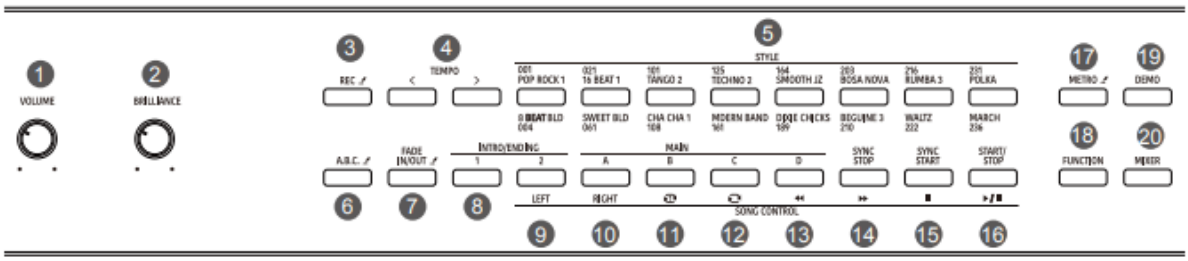








Frontpaneel



1. **[VOLUME] knop**
   Pas het master volume aan.

2. **[BRILLIANCE] knop**
   Pas de helderheid van het geluid aan.

3. **[REC] knop**
   Druk op de knop om audio-opname te selecteren wanneer een USB Flash Drive is ingestoken.
   Druk op knop om MIDI-opname te selecteren wanneer er geen USB Flash Drive is ingestoken.
   Houd de knop ingedrukt om het opname-instelling menu te selecteren.

4. **{TEMPO +/-] knoppen**
   Druk om de tempowaarde aan te passen.

5. **STYLE Select knoppen**
   Kies direct een preset Style. Druk tweemaal om de tweede preset Style te kiezen.

6. **[A.B.C.] knop**
   Druk om de A.B.C. functie aan og uit te zetten.
   Houd ingedrukt om het Chord menu te openen.

7. **[FADE IN/OUT] knop**
   Druk om Fade in ,of Fade out, in of uit te schakelen.
   Houd ingedrukt om het Fade Time menu te openen.

8. **[INTRO/ENDING 1] knop**
   Speel het Intro of Einde, patroon 1.

9. **[INTRO/ENDING 2] knop**
   Speel het Intro of Einde, patroon 2.
   In song modus: zet het geluid van de linkerhand uit.

10. **[MAIN A] knop**
    In Style modus: speelt Main patroon A.
    In Song modus: zet het geluid van de rechterhand uit.

11. **[MAIN B] knop**
    In Style modus: speelt Main patroon B.
    In Song modus: speel de huidige Song in een loop.

12. **[MAIN C] knop**
    In Style modus: speelt Main patroon C.
    In Song modus: speel alle Songs in een loop.

13. **[MAIN D] knop**
    In Style modus: speelt Main patroon D.
    In Song modus: in de Song terugspoelen.
    In Bluetooth modus: speel het huidige bluetooth bestand.

14. **[SYNC STOP] knop**
    In Style modus: zet SYNC STOP aan/uit.
    In Song modus: in de Song vooruit spoelen.
    In Bluetooth modus: speel het volgende bluetooth bestand.

15. **[SYNC START] knop**
    In Style modus: zet SYNC START aan/uit.
    In Song modus: pauzeer het afspelen.
    In Bluetooth modus: pauzeer het afspelen.

16. **[START/STOP] knop**
    Start/stop het afspelen van een Song of Style.
    Start/stop het afspelen van een bluetooth bestand.

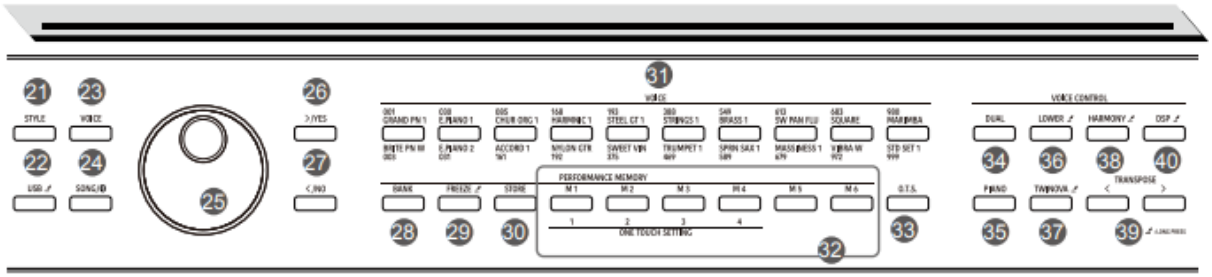
17. **[METRO] knop**
    Schakel de metronoom in of uit.
    Houd vast om het instellingsmenu te selecteren.

18. [FUNCTION] knop
    Druk om het functiemenu te selecteren.

19. **[DEMO] knop**
    Druk om de Demo modus te selecteren.

20. **[MIXER] knop**
    Druk om het Mixer menu te selecteren.

PANEEL EN SCHERMOMSCHRIJVING



21 . [STYLE] knop
Druk om Style modus te selecteren.

22 . [USB] knop
Druk om het USB-afspeelmenu te openen.
Houd vast om het USB-menu te openen.

23 . [VOICE] knop
Druk om Voicemodus te selecteren.

24 . [SONG/BLUETOOTH] knop
Wanneer bluetooth uit staat: druk om Song modus te selecteren.
Wanneer bluetooth aan staat: druk eenmaal om de bluetooth modus te selecteren, druk nogmaals om naar Song modus te schakelen.

25 . Datawiel
Pas een instelling aan.

26 . [+/YES] knop
Verhoog een waarde.
Druk tegelijkertijd op [+/YES] en [-/NO] om een standaardwaarde te selecteren.

27 . [-/NO] knop
Verlaag een waarde.
Druk tegelijkertijd op [+/YES] en [-/NO] om een standaardwaarde te selecteren.

28 . [BANK] knop
Selecteer een geheugenbank.

29 . [FREEZE] knop
Druk om de Freeze-functie aan of uit te zetten.

30 . [STORE] knop
Sla de huidige instellingen op in een registratiegeheugen.
Druk tegelijkertijd op [STORE] en [M1] om de instellingen in M1 op te slaan.

31 . Voice Select knoppen
Selecteer direct een preset Voice.
Druk eenmaal om de eerste voice te selecteren, druk tweemaal om de tweede voice te selecteren.

32 . [M1]-[M6] knoppen
In memory-modus: roep de paneelinstellingen op.
In O.T.S-modus: roep de instellingen op welke horen bij de gekozen Style.

33 . [O.T.S] knop
Druk om de One Touch Setting functie aan of uit te zetten.

34 . [DUAL] knop
Druk om de Dualfunctie aan/uit te zetten.

35 . [PIANO] knop
Druk om Piano modus te selecteren.

36 . [LOWER] knop
Druk om de Lowerfunctie aan of uit te zetten.
Houd vast om het Splitpuntmenu te selecteren.

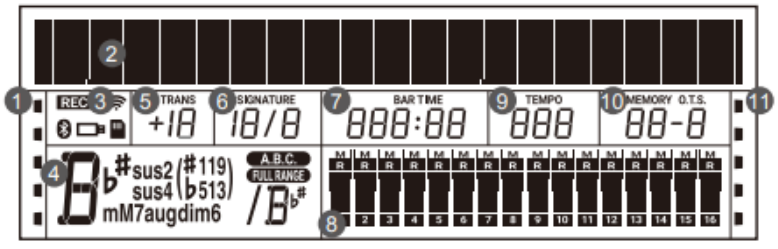
37 . [TWINOVA] knop
Druk om de Twinovafunctie aan of uit te zetten.
Houd vast om het Twinova Splitmenu te selecteren.

38 . [HARMONY] knop
Druk om de Harmonyfunctie aan of uit te zetten.
Houd vast om het Harmoniemenu te selecteren.

39 . [TRANSPOSE +/-] knoppen
Pas de Transpose waarde aan.

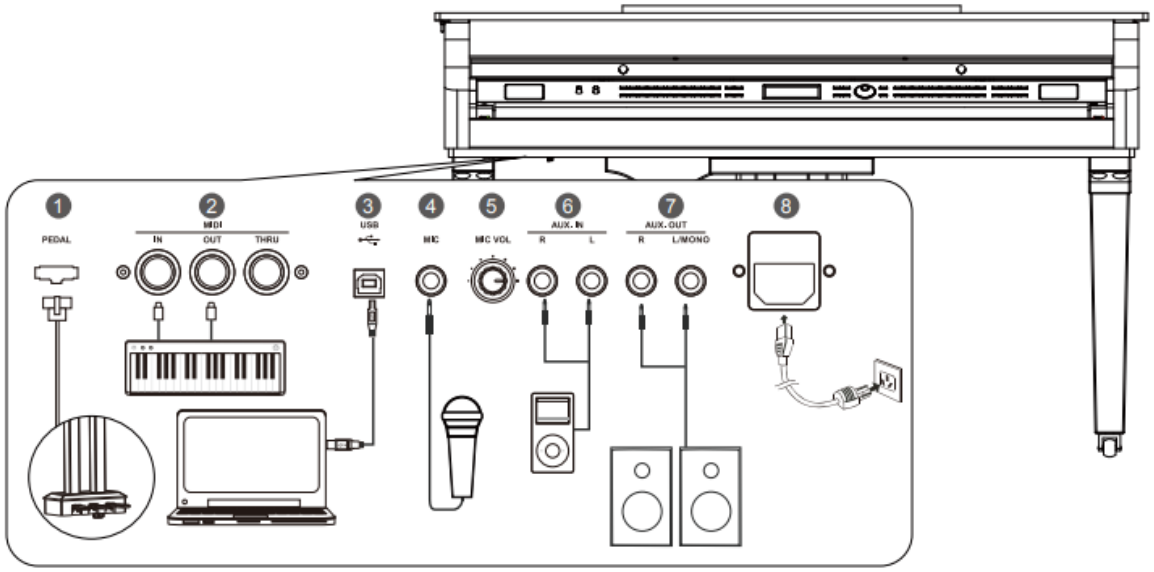
40 . [DSP] knop
Druk om het DSP effect aan of uit te zetten.
Houd vast om het DSP menu te selecteren.

LCD Display



1 . Functie indicatoren
2 . 192 x 16 Dot Matrix LCD
3 . Functie indicatoren
4 . Akkoord
5 . Tranpose
6 . Tel
7 . Maat/Tel/Tijd
8 . Toont het MIDI kanaal volume tijdens afspelen
Toont het Track volume wanneer het afspelen stopt.
9 . Tempo
10 . Memory/O.T.S.
11 . Functie indicatoren

AANSLUITINGEN



1. **Pedaal aansluiting**
   Sluit het pedaal aan.

2. **MIDI OUT, MIDI IN, MIDI THRU aansluiting**
   Gebruik een standaard MIDI kabel om de MIDI OUT te verbinden met de MIDI IN van het externe instrument/apparaat.
   Het instrument zal MIDI messages verzenden naar het externe apparaat, en werkt als MIDi-controller

   Gebruik een standaard MIDI kabel om de MIDI IN te verbinden met de MIDI OUT van het externe instrument/apparaat.
   Het instrument zal MIDI messages ontvangen van het externe apparaat en werken als geluidsmodule.

   Gebruik een standaard MIDI kabel om de MIDI THRU te verbinden met de MIDI IN van het externe apparaat. Het instrument zal de MIDI messages doorsturen welke het van de MIDI IN heeft ontvangen

3. **USB aansluiting**
   Gebruik een standaard USB kabel om de USB aanslu8iting van het instrument te verbinden met een USB-poort van een computer.
   Via de USB kan een uitvoering worden opgeslagen op de computer of kunnen MIDI signalen worden gestuurd naar het instrument.
   Opmerking:
   Zorg ervoor dat het USB apparaat niet tegelijkertijd ingesteld staat op een uitgang en ingang bij het instellen van de computer. Anders word het geluid tweemaal weergegeven

4. **MIC aansluiting**
   Zet , voor het aansluiten van een microfoon, het master volume op een laag niveau. Steek de microfoonkabel in de MIC aansluiting, pas daarna het master volume naar wens aan.

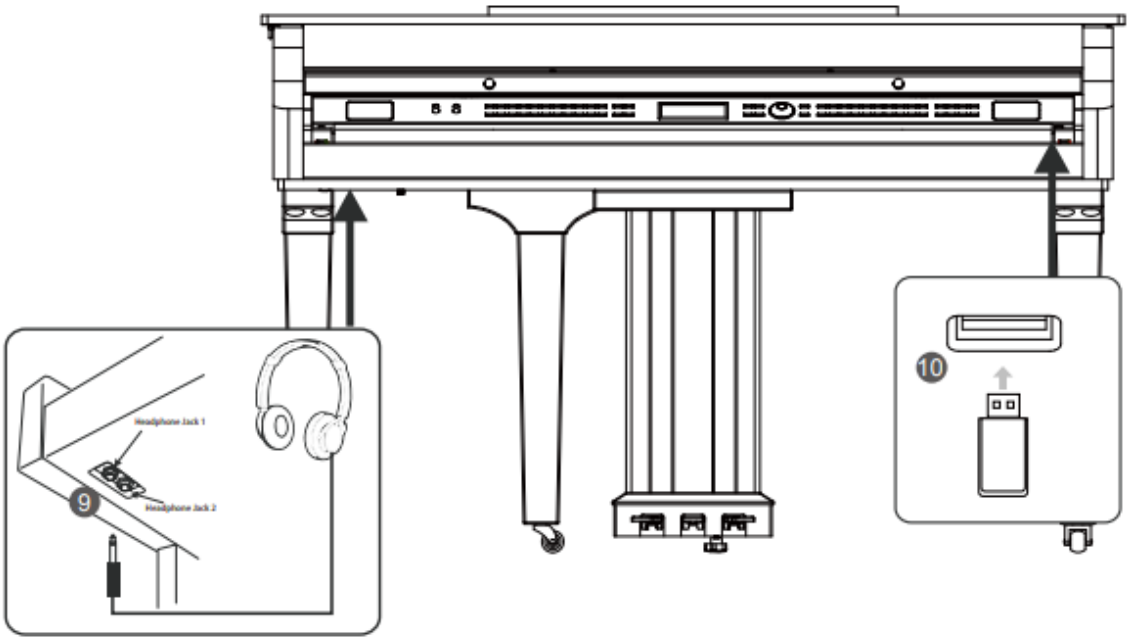
5. **MIC Volume knop**
   Draai om het volume van de microfoon aan te passen.

6. **AUX IN aansluiting**
   De AUX IN aansluiting ontvangt audiosignalen van een externe audiobron zoals een MP3- of CD-speler. Sluit AUX in aansluiting van het instrument aan op de OUTPUT aansluiting van het externe apparaat. De speakers van het instrument zullen de mzueik van het externe apparaat weergeven.

7. **AUX OUT aansluiting**
   De AUX OUT aansluiting stuurt het geluid van het instrument naar een externe geluidisintallatie, zoal bijvoorbeeld een keyboardversterker.
   Verbind de AUX OUT aansluiting op de ingang van de geluidsinstallatie.
   Gebruik de L+R voor een stereo-aansluiting, alleen L voor een mono-aansluiting

8. **Netstroomkabel**
   Sluit de kabel aan op het stopcontact.

AANSLUITINGEN



9 . PHONES aansluiting

Sluit een hoofdtelefoon aan op de PHONES aansluiting voor het oefenen of spelen in de late uurtjes. Wanneer een hoofdtelefoon is aangesloten zullen de interne speakers worden uitgeschakeld, en het geluid is alleen hoorbar door de hoofdtelefoon.

Opmerking

Om gehoorbeschadiging te voorkomen adviseren wij de hoofdtelefoon niet te lang op een hoog volume te gebruiken.

10 . USB aansluiting

Sluit een USB Flash Drive aan op het instrument om data op te slaan welke op het instrument is gemaakt. Het is ook mogelijk bestanden in het instrument te laden vanaf de USB Flash Drive.

Opmerking

Om fouten verkomen is het raadzaam de USB Flash Drive niet te verwijderen tijdens het opslaan of lezen.

STROOMVOORZIENING

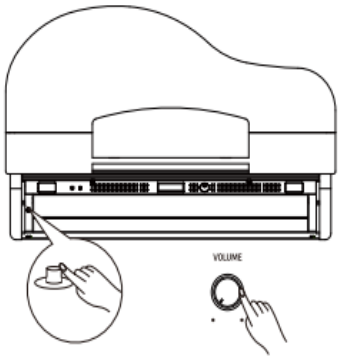
1 . Zorg ervoor dat voor het aansluiten van de netstroomkabel de [POWER] schakelaar op uit staat, en het Master Volume op een minimaal niveau staat.

2 . Verbind de netstroomkabel op de AC Power aansluiting op de achterzijde van het instrument.

3 . Steek de andere zijde van de kabel in het stopcontact.

4 . Druk op de [POWER] schakelaar. Het LCD display licht op en toont het welkomstscherm. Dit geeft aan dat het instrument is ingeschakeld.

5 . Druk op de [POWER] schakelaar en houd deze vast om het instrument uit te schakelen.



Opmerking
Om energie te besparen is het instrument voorzien van een Auto Power Off functie en schakelt na 30 minuten automatisch uit wanneer het instrument niet word gebruikt.

HET MASTER VOLUME AANPASSEN

Draai de [VOLUME] knop met de klok mee om het Master Volume te verhogen, of tegen de klok in om het te verminderen.
Stel het volume naar wens in.



Opmerking
Wanneer de speakers geen geluid produceren kan het volume te laag zijn ingesteld, of kan er nog een hoofdtelefoonplug in de PHONES aansluiting zitten.

DE HELDERHEID VAN DE KLANK AANPASSEN

Gebruik de [BRILLIANCE] knop om de algehele helderheid van de piano aan te passen. De instelling staat standarad op Medium. Draai de knop met de klok mee om het geluid meer helderheid te geven, tegen de klok in om het doffer te maken.



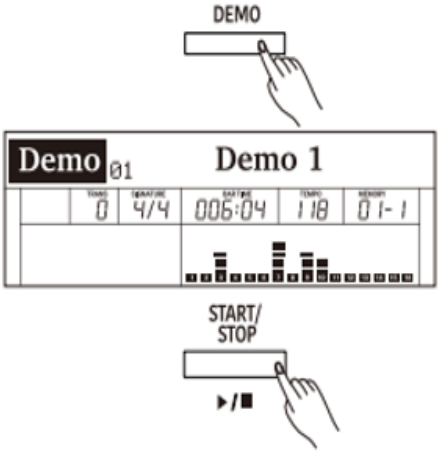
DEMO'S AFSPELEN

Het instrument voorziet in een aantal professionele demo's, kijk op de Demo List voor meer informatie

1 . Start het afspelen van de demo.
Druk op de [DEMO] knop om de Demo modus te selecteren en start het afspelen in een loop. Het LCD scherm toont de huidige demo, nummer en naam.

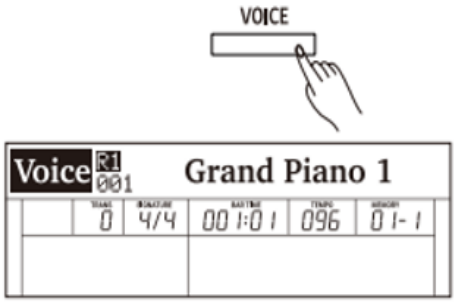
2 . Selecteer een demo.
Gebruik het datawiel of de [+/YES]/[-/NO] knoppen om een demo te selecteren.

3 . Stop het afspelen van de demo.
Druk op de [START/STOP] kn op om het afspelen te stoppen en de Demo modus te verlaten



Opmerking
Tijdens het afspelen van een demo zal het klavier geen geluid produceren

Het instrument biedt een varieteit aan realistische klanken. Kijk op de Voice List voor details.



Een Voice spelen

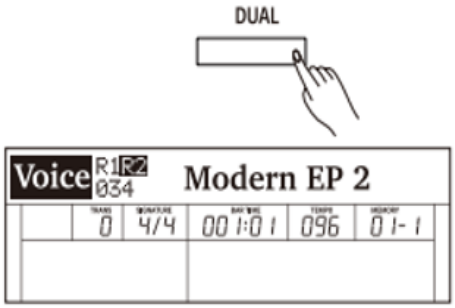
1. Selecteer de Voice modus.
   Druk op de [VOICE] knop of een van de Voice Select knoppen om Voice modus te selecteren. De 'R1"indictaor op het LCD display licht op, en het scherm toont de huidige naam en nummer.

2. Selecteer een Voice
   Gebruik het datawiel of de [+/YES]/[-/NO] knoppen om de gewenste Voice te kiezen. Het is tevens mogelijk de Voice Select knoppen te gebruiken.

3. Bespeel de geselecteerde Voice
   Bespeel het klavier om de geselecteerde Voice te gebruiken.

Twee geluiden gelijktijdig spelen.

De dualfunctie maakt het mogelijk twee verschillende geluiden gestapeld weer te geven. Zet de functie aan en selecteer een geluid voor de Dual-Voice "R2".



1. Zet de dualfunctie aan.
   Druk op de [DUAL] knop om de dualfunctie aan te zetten. De "R2" indicator verschijnt in het LCD display, de huidige DualVoice naam, en nummer.

2. Selecteer een dual Voice.
   Gebruik het datawiel of de [+/YES]/[-/NO] knoppen om een dual Voice te selecteren. Tevens kunnen de Voice Select knoppen worden gebruikt om een Voice te selecteren.

3. Bespeel de Voices.
   Bespeel het klavier en je hoort twee verschillende Voices tegelijkertijd Alsof er twee geluiden tegelijkertijd spelen.

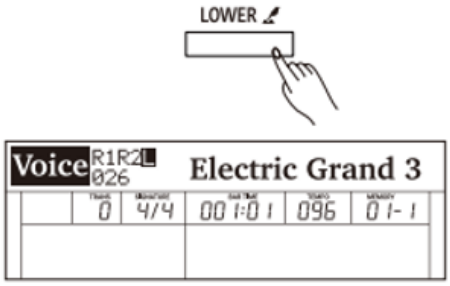
4. Schakel de Dualfunctie uit.
   Druk nogmaals op de [DUAL knop om de Dualfunctie te verlaten.

EEN VOICE SPELEN

Verschillende geluiden met beide handen spelen

De Lower-functie splitst het klavie rin twee delen waarin verschillende klanken kunnen worden bespeeld.. Hetr linkerdeel is de Lower Voice "L".

1. De Lower-functie aanzetten.
   Druk op de [LOWER] knop om de Lower-functie aan te zetten. De "L"-indicator licht op. Het LCD display toont de huidige naam en nummer.



2. Selecteer een Lower Voice.
   Gebruik het datawiel of de [+/YES]/[-/NO] knoppen om een Voice te selecteren. Het is tevens mogelijk de Voice Select knoppen te gebruiken.

3. Bespeel de Voices.
   Bespeel het klavier met beide handen en je zult twee verschillende Voices horen in de linker en rchterhand.

4. Bepaal het Lower splitpunt.
   Houd de [LOWER] knop vast om het Split Settingmenu te selecteren. gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen of druk op een toets op het klavier om het splitpunt te selecteren. Druk tegelijkertijd op de [+/YES]/[-/NO] knoppen om het splitpunt terug te zetten.

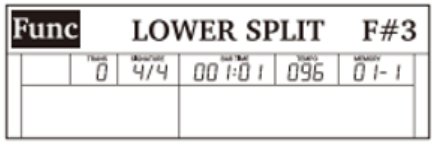
5. De Lower-functie uitschakelen.
   Druk nogmaals op de [LOWER] knop om de functie te verlaten.

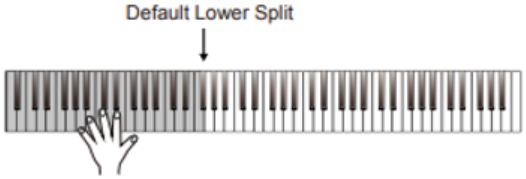
Schakelen tussen Voice R1/R2/L

Voice R1 word standaard geselecteerd, en kan niet worden uitgeschakeld. De Dual Voice "R2" en Lower Voice "L" kunnen naar wens worden uitgeschakeld. In Voice modus, wanneer R1, R2 en L in gebruik zijn, kan herhaaldelijk op de op de [VOICE] knop gedrukt worden om tussen de layers te schakelen.

Lower Splitpunt

De toets waar het klavier in twee delen word gesplitst, noemen we Lower Split. Het standaard splitpunt is F#3 (34), echter is dit naar wens aan te passen. Kijk in het functiemenu voor details.



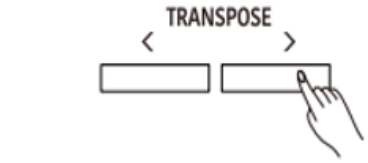


Opmerking

1. Wanneer de Dual en Lower functies aanstaan zal alleen de rechterhand worden voorzien van de Dual Voice.
2. Het volume van Voice R1/R2/L kan afzonderlijk worden ingesteld in de Mixer. Raadpleeg Mixer voor meer details.

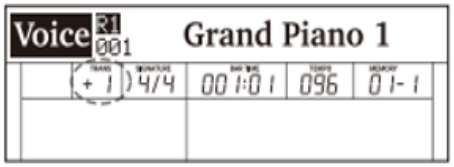
Transpose

De transposefunctie maakt het mogelijk de gehele stemming van het instrument te verhogen of verlagen in stappen van een halve noot, met een maximum van 1 octaaf.



1. Selecteer de Transpose setting interface.
   Druk op de [TRANSPOSE +]\[TRANSPOSE -] knoppen om de instelling aan te passen. Het LCD display toont de huidige waarde.

2. Pas de transpose waarde aan.
   Gebruik het datawiel of de [+/YES]/[-/NO] knoppen of de [TRANSPOSE+]/ [TRANSPOSE -] om de waarde aan te passen.



3. Terugzetten naar de standaardwaarde.
   Druk tegelijkertijd op de [TRANPOSE+]/[TRANSPOSE -] knoppen om de waarde terug te zetten.

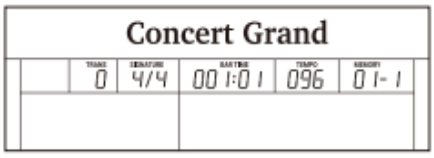
Opmerking

1. Voorbeeld; wanneer de transpose op -05 of 007 staat, zul je een G horen wanneer er een C word gespeeld.
2. Tranpose is van toepassing op het gehele klavier, inclusief de begeleiding.

Piano Modus is speciaal ontworpen voor pianospelers. Het simuleert de klank en aanslag van een echte akoestische piano. Door het drukken op de [PIANO] knop simuleerthet instrument een concertvleugel. Alle instellingen worden geoptimaliseerd voor ene pianouitvoering.



Druk op de [PIANO] knop om de functie te selecteren of te verlaten.



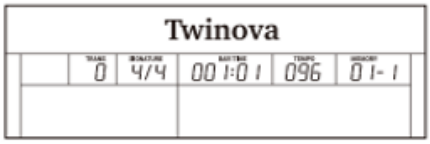
Opmerking:
In Piano modus zijn de Dual en Lower-fincties niet beschikbaar.

TWINOVA

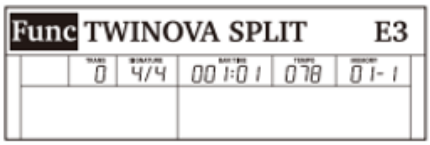
De TWINOVA functie splitst het klavier in twee delen met dezelfde stemming en klank, dit kan handig zijn in bijvoorbeeld een lessituatie.



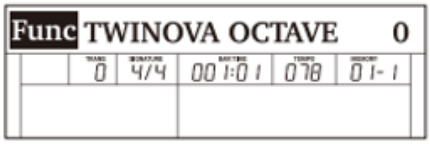
1. Schakel de Twinova functie in.
   Druk op de [TWINOVA] knop om de functie in te schakelen. Het standaard splitpunt is E3.



2. Bepaal het splitpunt voor TWINOVA.
   Houd de [TWINOVA] knop vast om het instellingsmenu te openen. Gebruik het datawiel om "TWINOVA SPLIT"te selecteren, gebruik daarna de [+/YES]/[-/NO] knoppen om het splitpunt te selecteren. Het is tevens mogelijk een toets op het klavier aan te slaan om het splitpunt in te stellen.



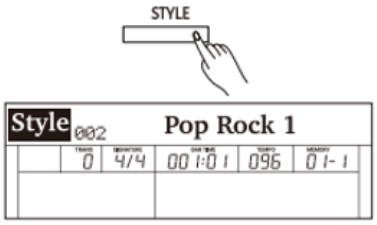
3. Bepaal het Octaaf voor TWINOVA.
   Houd de [TWINOVA] knop vast om het instellingsmenu te openen. Gebruik het datawiel om "TWINOVA OCTAVE"te selecteren, gebruik daarna de [+/YES]/[-/NO] knoppen om de waarde aan te passen tussen -2 en 2.



Pedaalfunctie in TWINOVA
Linkerpedaal: Noten in de linkerhand hebben een langere sustain.
Middelste pedaal: noten over het hele klavier hebben een langere sustain.
Rechter pedaal: Noten in de rechterhand hebben een langere sustain.

Opmerking:
In TWINOVA modus zijn de Dual en Lower functies niet beschikbaar.

De automatische begeleiding zet een volledige achtergrond band ter beschikking. Het enige wat je hoeft te doen is het spelen van de akkoorden in de linkerhand, en de begeleiding zal automatisch meespelen. Met de automatische begeleiding zal zelfs een solist de beleving van een complete band geven. Het instrument biedt een varieteit aan Styles. Kijk op de Style List voor meer informatie.

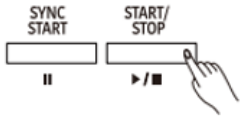


Alleen het ritmespoor spelen

1. Selecteer de Style modus.
   Druk op de [STYLE] knop om de Style modus te selecteren. Het LCD display toont de huidige naam en nummer.

2. Selecteer een Style.
   Gebruik het datawiel of de [+/YES]/[-/No] knoppen om een Style te selecteren. Het is tevens mogelijk de Style Select knoppen te gebruiken.

3. Start de begeleiding van het ritmespoor.
   druk op de [START/STOP] knop om het afspelen te starten. Het is ook mogelijk op de [SYNC START] knop te drukken, en daarna het klavier te bespelen om de begeleiding te starten.



Alle sporen spelen

Tijdens het afspelen van een ritmespoor kan de Chord modus worden aangezet. Wanneer er een akkoord gespeeld word zal tevens de begeleiding van de andere sporen klinken.

in de Chord modus kunnen akkoorden op de volgende manier worden gespeeld: Fingered, Multi-Finger, Bass Invert en Full Range. Behalve bij Full Range zal het klavier in twee delen worden gesplitst (net zoals in de Lower functie).

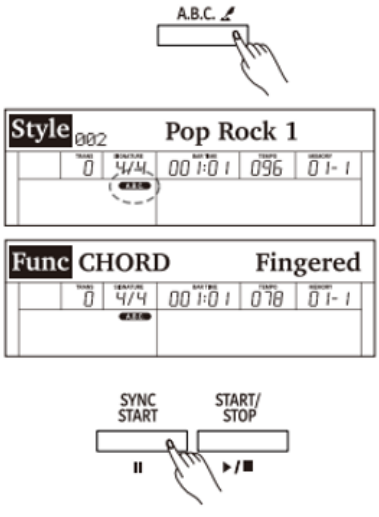
Akkoordtype	Omschrijving
Fingered	herkent automatisch Single Finger en Multi-Finger akkoorden.
Multi-Finger	Herkent alleen Multi-Finger akkoorden.
Bass Invert	Herkent Multifinger akkoorden inclusief omkeringen.
Full Range	Herkent Multi-Finger akkoorden over het gehele klavier inclusief omkeringen.

1. Schakel de A.B.C. functie in.
   Druk op de [A.B.C.] knop om de A.B.C. functie te selecteren. De LED knop licht op. Druk herhaaldelijk op de knop om te schakelen tussen "A.B.C." , "Full Range" en "Off".

   om de gewenste manier van akkoorden spelen te selecteren kan de [A.B.C.] knop worden vastgehouden om het menu te openen. Gebruik de [+/YES]/ [-/NO] knoppen om een selectie te maken.

2. Start de automatische begeleiding met alle sporen.
   Druk op de [SYNC START] knop om de functie in te schakelen. De LED knop licht op. Wanneer ereen akkoord word gespeeld in de akkoordsectie zal de begeleiding automatisch starten. Wanneer er een ander akkoord word gespeeld zal de begeleiding automatisch volgen.

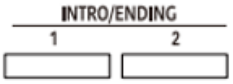
   Het is tevens mogelijk om de [START/STOP] knop in te drukken om het ritmespoor te starten. Wanneer er een akkoord word gespeeld zullen de andere sporen starten.



AUTOMATISCHE BEGELEIDING

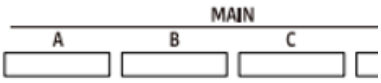
Variaties begeleiding

Speciaal ontworpen variatie patronen kunnen worden toegevoegd in de begeleiding, zodat het speel een persoonlijke karakter krijgt.



Intro

Het intro is het begin van een Song. Wanneer het intropatroon is afgelopen zal de begeleiding automatisch schakeleln naar de Main sectie. De lengte van een intro verschilt per geslecteerde Style.

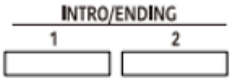


Main

De Main variatie is de basis van een Song. Het speelt en herhaalt oneindig tot een andere variatie word gekozen.

FILL IN

De Fill-in variatie zal automatisch een fill-in aan de begeleiding toevoegen. Wanneer het fill-in patroon is afgelopen schakelt de begeleiding automatisch naar de Main sectie.



ENDING

De Ending is het einde van een Song. Wanneer het Ending patroon is afgelopen zal de begeleiding automatisch stoppen. De lengte van een Ending is afhankelijk van de gekozen Style.

Opmerking

Houd gedurende het afspelen van een Style, een van de MAIN [A] - [D] knoppen ingedrukt. Het fill-in patroon herhaalt totdat de knop word losgelaten. Het systeem schakelt daarna naar de Main sectie.



Basis van de akkoorden

Een akkoord, in muziek, is een set van drie of meer noten welke gelijktijdig klinken. Het meest voorkomende akkoord is een drieklank. Een drieklank is een set noten welke kunnen worden gestapeld in tertsen. Een drieklank bestaat (van laag naar hoog) uit een grondtoon, terts en kwint.



Type drieklank

De basis typen van de drieklank zijn als volgt.

Majeur	Grondtoon met een grote terts en reine kwint.
Mineur	Grondtoon met een kleine terst en reine kwint.
Half verminderd	Grondtoon met een grote terts en verminderde kwint.
Verminderd	Grondtoon met een kleine terst en verminderde kwint.



Omkeringen

Wanneer de grontoon van een akkoord niet de laagste noot is, noemen we het akkoord een omkering. Dit is het geval wanneer de terts of kwint de laagste noot is. Een majeur akkord en de bijbehorende omkeringen zijn hiernaast te zien.



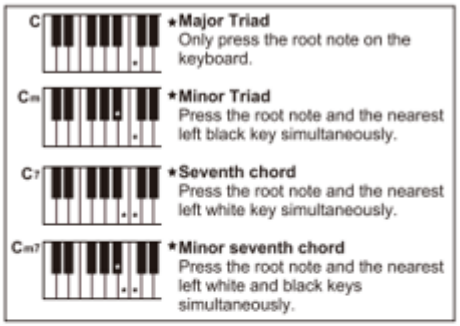
Naam van het akkoord

De naam van het akkoord bestaat uit twee delen. Het bronakkoord en type.



Single Finger

Single Finger maakt het gemakkelijk om majeur, septiem, mineur en mineur septiem-akkoorden te spelen door een minimum aan toetsen aan te slaan.



Multi-finger

Multi-finger stelt je in staat akkoorden in de normale vingerzetting te spelen. Probeer de 32 typen in de lijst hiernaast.

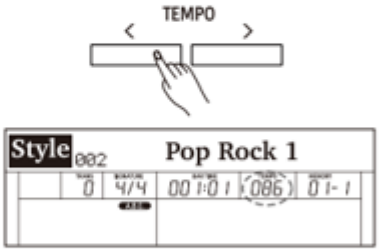


Full Range

In Full Range modus worden akkoorden herkend in de normale vingerzetting (Multi-finger)over het gehel klavier.

Tempo aanpassen

Elke Style is voorizen van een eigen tempo, dit is aan te passen naar wens.



1. Pas het tempo aan.
   Druk op de [TEMPO+]/[TEMPO-] knoppen om het tempo aan te passe
   De waarde knippert in het LCD display. Gebruik het datawiel of de [+/Y
   [-/NO] knoppen om de waarde aan te passen.

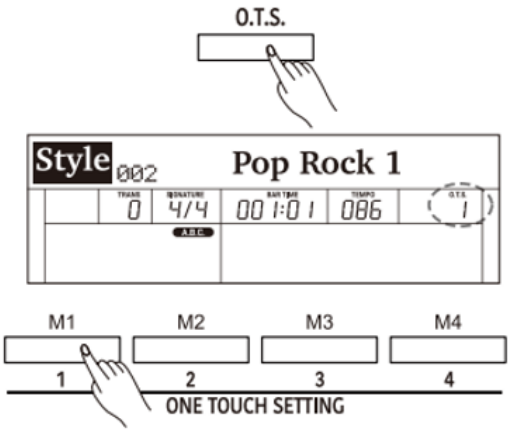
2. Naar het standaardtempo terugzetten.
   Wanneer de waarde knippert kunnen de [+/YES]/[-/NO] knoppen tegelijkertijd worden ingedrukt om de waarde terug te zetten.

Wanner het afspelen van een Style is gestopt en er word een andere Style gekozen, zal het tempoi veranderen naar het tempo van de gekozen Style. Wanneer er een andere Style word gekozen terwijl er een Style word afgespeeld, zal de gekozen Style hetzelfde tempo aannemen.

AUTOMATISCHE BEGELEIDING

One touch Setting

Wanneer One Touch Setting is ingeschakeld worden direct alle instellingen van de begeleiding, inclusief Voice en digitale effecten gekozen met een druk op de knop.



1 . Zet de One Touch Setting functie aan.
Druk op de [O.T.S] knop om de functie aan te zetten. De "O.T.S" indicator licht op en de A.B.C. modus word ingeschakeld.

2 . Instellingen oproepen in O.T.S. modus.
Druk op 1 van de [M1] - [M4] knoppen. Verschillende paneel-instellingen (inclusief Voice en effecten) zullen direct worden opgeroepen. Elke Style heeft 4 preset instellingen.

Parameters in One Touch Setting:
Part on/off, voice number, voice volume, voice octave setting, voice reverb level, voice chorus level en pan.

Opmerking
In O.T.S modus is het registratiegeheugen niet aanspreekbaar.

Metronoom

De metronoom biedt een strakke telling om te helpen bij het oefenen in een vast tempo.

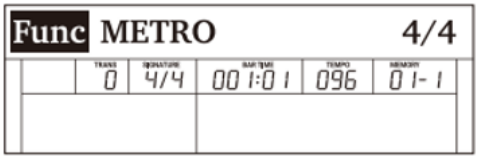


1 . Zet de metronoom aan.
Druk op de [METRO] knop om de metronoom in te schakelen. De tel van de metronoom komt overeen met knipperen in het LCD display en geluid van de metronoom.

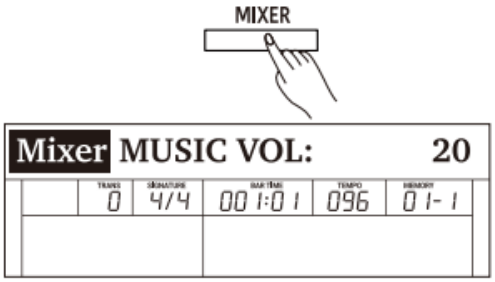
2 . Zet de metronoom uit.
Druk nogmaals op de [METRO] knop om de metronoom uit te zetten.

Opmerking
1 . Wanneer je de metronoom aanzet terwijle een Style speelt zal de metronoom starten op de eerste tel van de volgende maat. Tevens zal de maatsoort van de Style worden overgenomen.
2 . Wanneer de metronoom word gebruikt tijdens een MIDI-opname zal het geluid van de metronoom niet worden opgenomen.
3 . Wanneer de metronoom word gebruikt in een audio-opnamen zal het geluid van de metronoom wel worden opgenomen.

Metronoom Beat
Houd de [METRO] knop ingedrukt om het instellingsmenu te openen, gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen om de beat te veranderen.



in de Mixer functie kan het volume van elk spoor afzonderlijk worden aangepast, om een goede balans te verkrijgen.



1. Selecteer het Mixermenu.
   Druk op de [MIXER] knop om het Mixermenu te selecteren. Het LCD display toont de huidige instelling.

2. Selecteer een instelling.
   Gebruik het datawiel om een instelling te selecteren.

3. Pas het volume aan.
   Gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen om het volume van het huidige spoor aan te passen. Druk tegelijkertijd op de [+/YES]/[-/NO] knoppen om te schakelen tussen het originele volume en het volume dat u heeft ingesteld.

Gedetailleerde instellingen en het bereik van het volume:

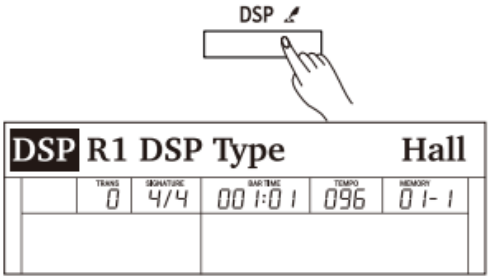
Instelling	LCD display		Bereik
Music volume	MUSIC VOL:	xxx	0 -32
Voice R1 volume	R1 VOL:	xxx	0 -32
Voice r2 volume	R2 VOL:	xxx	0 -32
Voice L volum	L VOL:	xxx	0 -32
Metronome volume	METRO VOL:	xxx	0 -32
Mic volume	MIC VOL:	xxx	0 -32
Rhythm sub. Volume	RHYTHM_S VOL:	xxx	0 -32
Rhythm master volume	RHYTHM_M VOL:	xxx	0 -32
Bass volume	BASS VOL:	xxx	0 -32
Chord 1 volume	CHORD1 VOL:	xxx	0 -32
Chord 2 volume	CHORD2 VOL	xxx	0 -32
Chord 3 volume	CHORD3 VOL:	xxx	0 -32
Phrase 1 volume	PHRASE1 VOL:	xxx	0 -32
Phrase 2 volume	PHRASE2 VOL	xxx	0 -32

DSP EFFECT

Het DSP effect voegt ambiance en diepte toe aan de uitvoering op verschillende manieren. Het kan worden ingesteld om geluid te simuleren in een natuurlijke omgeving, wat het geluid mooier maakt. Of zelfs een compleet andere klank kan geven. Experimenteer met de verschillende effecten om een geschikte te vinden.

Zet het DSP effect aan of uit

Het DSP effect is standaard ingeschakeld. Je kunt op de [DSP] knop drukken om de functie aan of uit te zetten.



Het DSP effect instellen.

1. Houd de [DSP] knop vast om het insetllingsmenu te selecteren.
2. Gebruik het datawiel om een instellingen te selecteren.
3. Gebruik de +/YES]/[-/NO] knoppen om de instelling naar wens aan te passen.

DSP effect instellingen en het bereik:

Instelling	Display		Bereik
Voice R1 DSP Effect Type	R1 DSP TYPE	xxx	Hall, Room, Crs.Dely, Tp.Delay, Tp.Echo, Chorus, Flanger, Phaser, Overdriv, Amp, Metl.Dst, Hard.Dst, Tremolo, Auto.Wah, Tp.Wah, None(Off)
Voice R1 DSP Effect Level	R1 DSP LEVEL	xxx	0-32
Voice R1 Global Reverb Level Send	R1 G.REV SEND	xxx	0-32
Voice R1 Global Chorus Level Send	R1 G.CHR SEND	xxx	0-32
Voice R2 DSP Effect Type	R2 DSP TYPE	xxx	Hall, Room, Crs.Dely, Tp.Delay, Tp.Echo, Chorus, Flanger, Phaser, Overdriv, Amp, Metl.Dst, Hard.Dst, Tremolo, Auto.Wah, Tp.Wah, None(Off)
Voice R2 DSP Effect Level	R2 DSP LEVEL	xxx	0-32
Voice R2 Global Reverb Level Send	R2 G.REV SEND	xxx	0-32
Voice R2 Global Chorus Level Send	R2 G.CHR SEND	xxx	0-32
Voice L DSP Effect Type	L DSP TYPE	xxx	Hall, Room, Crs.Dely, Tp.Delay, Tp.Echo, Chorus, Flanger, Phaser, Overdriv, Amp, Metl.Dst, Hard.Dst, Tremolo, Auto.Wah, Tp.Wah, None(Off)
Voice L DSP Effect Level	L DSP LEVEL	xxx	0-32
Voice L Global Reverb Level Send	L G.REV SEND	xxx	0-32
Voice L Global Chorus Level Send	L G.CHR SEND	xxx	0-32
Microphone DSP Effect Type	MIC DSP TYPE	xxx	Echo1, Echo2, Echo3, Phaser1, Phaser2, Enhanc, Wah, Overdv1, Overdv2, Lo-Fi, Comp, Gate, None(Off)
Microphone DSP Effect Level	MIC DSP LEVEL	xxx	0-32
Microphone Global Reverb Level Send	MIC G.REV SEND	xxx	0-32
Microphone Global Chorus Level Send	MIC G.CHR SEND	xxx	0-32
Global Reverb Type	G.REV TYPE	xxx	Hall1, Hall2, Hall3, Hall4, Pno.Hall, Room1, Room2, Room3, Church, Garage, Std.Hall
Global Reverb Level	G.REV LEVEL	xxx	0-32
Global Chorus Type	G.CHR TYPE	xxx	Chorus1, Chorus2, Chorus3, Chorus4, GM.Chr1, GM.Chr2, Celeste1, Celeste2, Sympho1, Sympho2, Doubler, Std.Chr
Global Chorus Level	G.CHR LEVEL	xxx	0-32

Opmerking

Er kan een kleine pauze in het geluid optreden wanneer het DSP effect word ingeschakeld.

De Harmony functie zal automatisch een harmonie-effect toevoegen aan de gespeeld noten in de rechterhand, wat de uitvoering verrijkt.

Spelen met Harmony

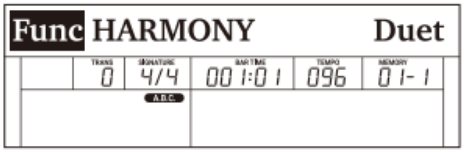


1. Druk op de [HARMONY] knop om de functie aan te zetten. De LED knop licht op.

2. Zet de A.B.C. functie aan, en speel daarna een akkoord in de linkerhand. Wanneer er in de rechterhand een melodie word gespeeld zal een harmonie-effect worden toegevoegd.

3. Druk nogmaals op de [HARMONY] knop om de functie uit te zetten. De LED knop dooft.

Het Harmony type instellen



1. Houd de [HARMONY] knop vast om het instellingsmenu te selecteren.

2. Gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen om het harmonie-type aan te passen.

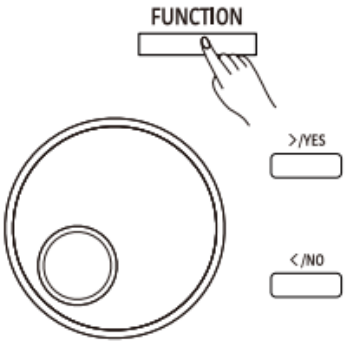
Opmerking

Harmony type "1+5" en "octave" zijn altijd beschikbaar, de rest zal niet reageren wanneer de A.B.C. functie niet is ingeschakeld, en er geen akkoord word gespeeld in de akkoordsectie.

HARMONY

1. Selecteer het functiemenu.
   Druk op de [FUNCTION] knop om het menu te selecteren. Het LCD display toont de huidige instelling.

2. Instellingen aanpassen.
   Gebruik het datawiel om een parameter te selecteren. Gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen om de geselcteerde parameter aan te passen. Druk tegelijkertijd op de [+/YES]/[-/NO] knoppen om de instelling terug te zetten naar de standaardwaarde.



Opmerking

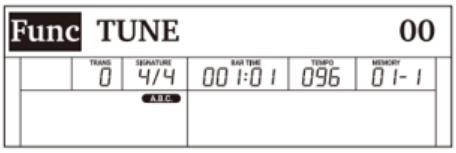
Het functiemenu word afgesloten wanneer er binnen 10 seconden geen handeling plaatsvindt.

Gedetailleerde instellingen en het bereik:

NR	Instelling	LCD display	Bereik	Standaard
1	Tune	TUNE	-50 ~ +50	0
2	Voice R1 Octave	OCTAVE R1	-2 ~ +2	0
3	Voice R2 Octave	OCTAVE R2	-2 ~ +2	0
4	Voice L Octave	OCTAVE L	-2 ~ +2	0
5	Touch Response	TOUCH	Off, Soft2, Soft1, Medium1, Medium2, Hard1, Hard2	Medium1
6	Chord Type	CHORD	Fingered, Multi, Bass Invert	Fingered
7	Lower Split Point	LOWER SPLIT	A0 ~ C8	F#3
8	Twinova Split Point	TWINOVA SPLIT	A0 ~ C8	E3
9	Twinova Octave	TWINOVA OCTAVE	-2 ~ 2	0
10	Harmony Type	HARMONY	Duet, Trio, Octave, 1+5, Country Duet, Block, 4 Close 1, 4 Close 2, 4 Open	Duet
11	EQ	EQ	Piano, Pop, Classical, Rock, Jazz,R&B	Piano
12	String Resonance	STRING RES.	0 ~ 32	8
13	Soft Pedal	SOFT PEDAL	Soft, Play, Memory	Soft
14	Freeze	FREEZE	Style, Voice, Song	Style
15	Metronome Time Signature	METRO	2/2~12/8	4/4
16	Fade In/Out Time	FADE TIME	1 ~ 20	10
17	MIDI Out Channel	MIDI OUT CH	1 ~ 16	1
18	Song Looping	SONG LOOP	Single, All, Off	All
19	Auto Power Off	POWER OFF	Never, 30 min, 60 min	30 min
20	Bluetooth Auto Link	BLUETOOTH AUTO	On, Off	On
21	Restore Factory Setting	SYSTEM RESET	-	-

Tune

Met deze functie kan de stemming van het gehele klavier in stappen van 2 procent naar boven of onder worden aangepast, binnen een bereik van +/- 50 procent (100 procent)

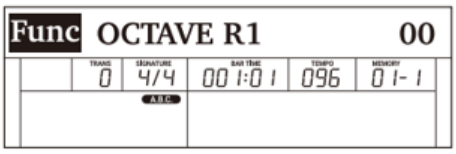


1. Gebruik, in het functiemenu, het datawiel om "TUNE" te selecteren.

2. Gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen om de waarde aan te passen.

Octave

Met deze functie kan de stemming van het gehele klavier in stappen van 1 octaaf worden aangepast.

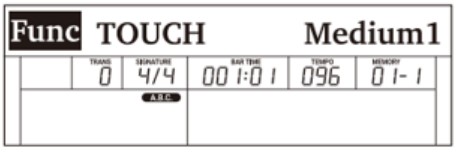


1. Gebruik, in het functiemenu, het datawiel om "OCTAVE R1" / "OCTAVE R2" /"OCTAVE L" te selecteren.
2. Gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen om de waarde aan te passen.

Opmerking
De standaardwaarde van het octaaf kan per Voice verschillen.

Aanslaggevoeligheid

De aanslaggevoeligheid zorgt ervoor dat er dynamische controle over de grbuikte Voice is door de mate van aanslag, net als op een akoestisch instrument.

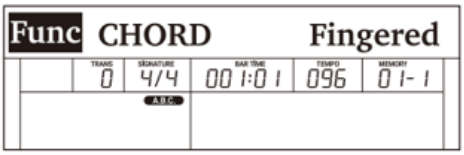


1. Gebruik, in het functiemenu, het datawiel om "TOUCH" te selecteren.

2. Gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen om de waarde aan te passen.

Akkoord type

De gewenste manier voor de vingerzetting is in te stellen.

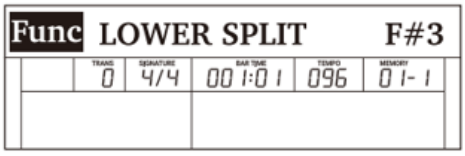


1. Gebruik, in het functiemenu, het datawiel om "CHORD" te selecteren.

2. Gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen om een vingerzetting te kiezen.

Lower Splitpunt

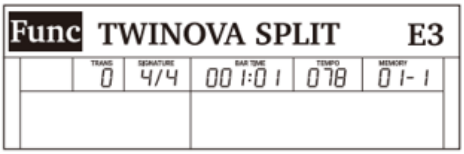
Met deze functie is het splitpunt in te stellen dat word gebruikt in de Lower functie.

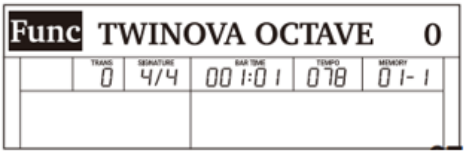


1. Gebruik, in het functiemenu, het datawiel om "LOWER SPLIT" te selecteren.

2. Gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen, of druk op een toets op het klavier om het splitpunt in te stellen.

TWINOVA Splitpunt/Octaaf
Het splitpunt en octaaf voor de TWINOVA-functie kan naar wens worden ingesteld.





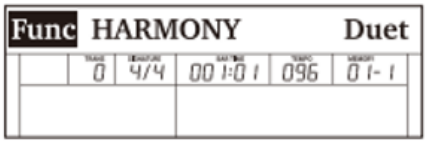
1. Gebruik, in het functiemenu, het datawiel om "TWINOVA SPLIT"/ TWINOVA OCTAVE te selecteren.

2. Gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen om de waarde aan te passen.

FUNCTIEMENU

Harmony Type

1. Gebruik, in het functiemenu, het datawiel om "HARMONY" te selecteren.



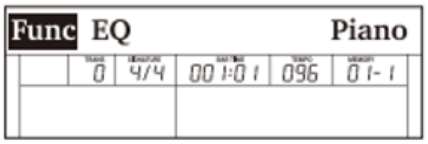
2. Gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen om een Harmony type te selecteren.

De volgende Harmony typen zijn beschikbaar:

Harmony Type	LCD Display
Duet	Duet
Trio	Trio
Octave	Octave
1+5	1+5
Country Duet	CountryDuet
Block	Block
4 Close 1	4Close1
4 Close 2	4Close2
4 Open	4Open

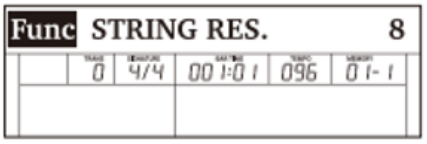
Equalizer

Een equalizer geeft de controle over het volume van verschillende frequentiebanden. Verschillende instellingen zorgen voor een andere klank.



Snaarresonantie

Wanneer een pianoklank is geselecteerd zal het indrukken van het sustainpedaal snaarresonantie toevoegen aan de gespeelde noten. De snaarresonantie simuleert het doorklinken van de snaren en klankbord van een akoestische concertvleugel.



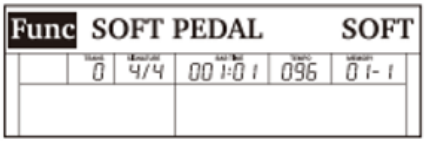
1. Gebruik, in het functiemenu, het datawiel om "STRING RES" te selecteren.
2. Gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen om de waarde aan te passen.

Opmerking

De instelling word automatisch opgeslagen wanneer het instrument word uitgeschakeld.

Soft pedaal

Andere functies zijn toe te wijzen aan het Soft pedaal.



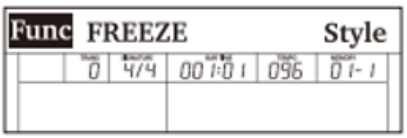
1. Gebruik, in het functiemenu, het datawiel om "SOFT PEDAL" te selecteren.
2. Gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen om een functie te selecteren.

De volgende functies zijn beschikbaar:

Functie	Omschrijving
Soft	Druk op het pedaal om alle noten zachter te laten klinken.
Play	Druk op het pedaal om een Style te stoppen of te starten.
Memory	Druk op het pedaal om te schakelen tussen de geheugenregistraties.

Freeze

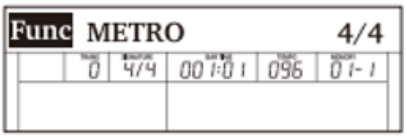
Wanneer de Freezefunctie word gebruikt veranderen de instellingen niet wanneer een registratiegeheugen word opgeroepen.



1. Gebruik, in het functiemenu, het datawiel om "FREEZE" te selecteren.
2. Gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen om een instelling te kiezen.

Metronoom maatsoort

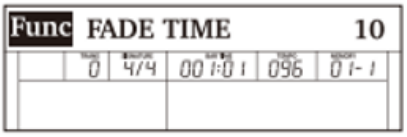
1. Gebruik, in het functiemenu, het datawiel om "METRO" te selecteren.
2. Gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen om de waarde aan te passen.



Fade tijd

Pas de lengte aan van de Fade In/Out.

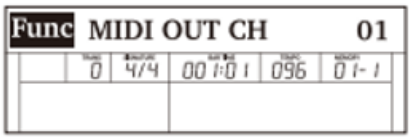
1. Gebruik, in het functiemenu, het datawiel om "FADE TIME" te selecteren
2. Gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen om de tijdsinstelling aan te passen.



MIDI Out kanaal

Selecteer het MIDI Out kanaal voor Voice R1.

1. Gebruik, in het functiemenu, het datawiel om "MIDI OUT CH" te selecteren.
2. Gebruik de [+/YES/[-/NO] knoppen om het kanaal aan te passen.

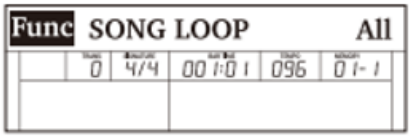


Opmerking
De instelling word automatisch opgeslagen wanneer het instrument word uitgeschakeld.

Song Looping

Songs kunnen afgespeeld worden op de volgende manieren: alle songs loopen, een enkele song loopen of geen loop.

1. Gebruik, in het functiemenu, het datawiel om "SONG LOOP" te selecteren.
2. Gebruik de [+/YES]/[/NO] knoppen om de instelling aan te passen.

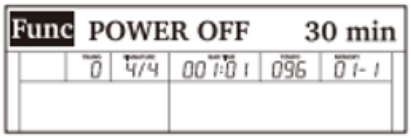


Opmerking
De instelling word automatisch opgeslagen wanneer het instrument word uitgeschakeld.

Auto Power Off

Het instrument zal automatisch uitschakelen wanneer het 30 minuten niet gebruikt word. Deze instelling is aan te passen.

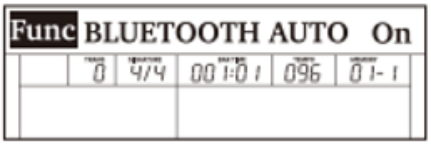
1. Gebruik, in het functiemenu, het datawiel om "POWER OFF" te selecteren.
2. Gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen om de tijdsinstelling aan te passen.



Opmerking
De instelling word automatisch opgeslagen wanneer het instrument word uitgeschakeld.

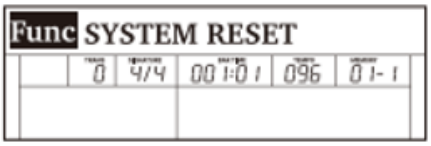
Bluetooth Auto Link

Deze functie beslist of de Bluetooth verbinding automatisch word gemaakt. Wanneer is een bluetooth apparaat succesvol is gekoppeld, zal de koppeling op een later moment automatisch worden gemaakt wanneer het apparaat binnen het bereik van het instrument is.



1. Gebruik, in het functiemenu, het datawiel om "BLUETOOTH AUTO" te selecteren.
2. Gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen om de instelling aan te passen.

Fabrieksinstellingen



1. Gebruik, in het functiemenu, het datawiel om "SYSTEM RESET" te selecteren.
2. Druk op [+/YES]. Het LCD display toont "Reset all settings?".
3. Druk op [+/YES] om te bevestigen. Opmerking: Dit zal alle user-instellingen verwijderen!
4. Het LCD display toont "Delete the user song?".
5. Druk op [+/YES] om te bevestigen. Opmerking: Dit zal alle user-instellingen verwijderen!
6. De procedure neemt enkele minuten in beslag.

Opmerking

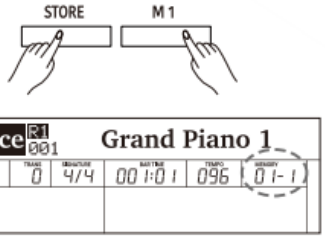
Schakel het instrument niet uit tijdens het terugzetten naar de fabrieksinstellingen!

Deze functie is ontworpen om het spelen makkelijker te maken.
Het zorgt ervoor dat alle paneelinstellingen zijn op te slaan in een geheugenregistratie zodat deze sirect kan worden opgeroepen.

Opmerking
Om de geheuegenregistraties terug te zetten naar de fabrieksinstellingen houd je de [STORE] knop en [M1] knop tegelijkertijd ingedrukt, en zet daarna het instrument aan. Deze handeling zal alle user-geheugens wissen.

Paneelinstellingen opslaan

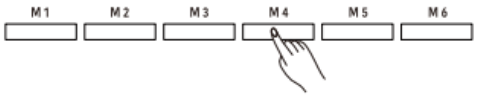
Houd de [STORE] knop ingedrukt, en druk daarna op 1 van de [M1] - [M6] knoppen. De huidige instellingen worden nu opgeslagen in het geselecteerde geheugen.



Opmerking
Deze handeling zal de bestaande data overschrijven.

Paneelinstellingen oproepen

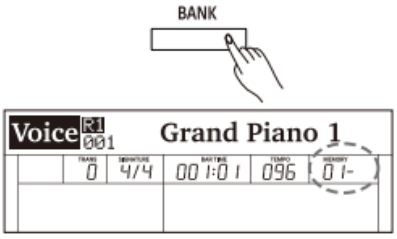
Druk op 1 van de [M1] - [M6] knoppen om direct de opgeslagen paneelinstellingen op te roepen. De huidige instellingen worden verwijderd.



Opmerking
Een geheugenregistratie kan niet worden opgeroepen in de O.T.S. functie.

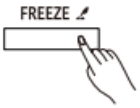
Een registratiebank kiezen

1. Druk op de [BANK] knop. Het LCD display toont het huidige nummer van de geheugenbank.
2. Gebruik het datawiel om een geheugenbank te selecteren. Het is ook mogelijk herhaaldelijk de [BANK] knop in te drukken.



Specifieke instellingen bevriezen

Wanneer de freeze-functie in gebruik is zullen bepaalde instellingen niet wijzigen wanneer een registratiegeheugen word opgeroepen.



1. Druk, in memeory-modus, op de [FREEZE] knop om de functie te activeren. De LED licht op.
2. Druk nogmaals op de knop om de functie uit te schakelen. De LED dooft.
3. Houd de [FREEZE] knop ingedrukt om het instellingsmenu te selecteren. Je kunt Voice, Style of Song settings selecteren om te bevriezen. Raadpleeg het Functiemenu voor meer informatie.

OPNEMEN

Het is mogelijk het spel op twee manieren op te nemen:
MIDI -opname en audio-opname.

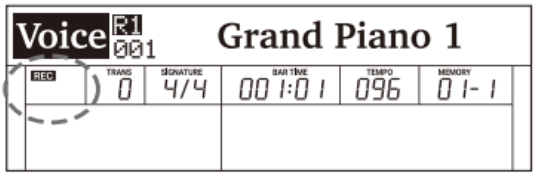
MIDI opnemen

In een MIDI-opname kan het spel worden opgenomen als een usersong in het instrument. De opname kan worden afgespeeld en worden opgeslagen op een USB Flash Drive.

Opname voorbereiden

1. Druk op de [REC] knop om de opname-standby modus te selecteren. De REC Led knop en "REC" indicator knipperen.
   Opmerking
   Houd, wanneer een USB Flash Drive is ingestoken, de [REC] knop ingedrukt om de opname-instellingen te selecteren, zet Record Type naar "MIDI". Er kan een keuze gemaakt worden om de opname op te slaan op de USB Flash Drive of het interne geheugen. Raadpleeg Recording Settings voor details.
   Druk na het instellen op de [REC] knop om de opname-standby modus te selecteren.





2. In opname-standby modus kunnen voice, style, tempo e.d. worden gekozen.

3. Druk, in opname-standby modus, op de [REC] knop om de opname te verlaten

De opname starten

Druk, in opname-standby modus, op de [START/STOP] knop, of speel op het klavier, om de opname te starten. De [REC] knop en "REC" indicator stoppen met knipperen.

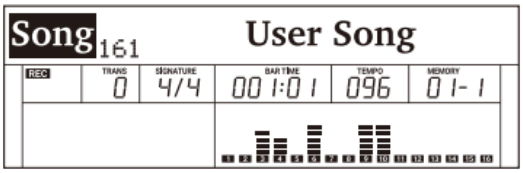
Het is tevens mogelijk de opname te starten met de Sync Start functie, speel op het klavier om de opname te starten.

De opname stoppen

1. Druk, tijdens de opname, op de [REC] knop om de opname te stoppen. De [REC] knop en "REC" indicator doven.
2. Wanneer het geheugen vol raakt zal de opname stoppen en zal de opname worden opgeslagen.

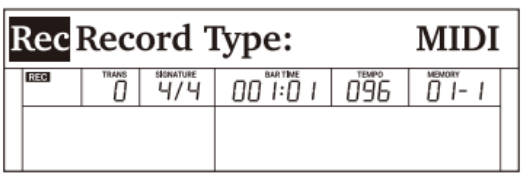
De opname afspelen.

1. Druk, tijdens de opname, op de [REC] knop om de opname te stoppen. Het instrument schakelt naar Song modus en toont de opname. Druk op de [START/STOP] knop om de opname af te spelen.
2. druk, in standby modus, op de [SONG] knop om de Song modus te selecteren, gebruik de +/YES]/[-/NO] knoppen om een song te selecteren. Druk op de [START/STOP] knop om de selectie af te spelen.



Opname instellingen

1. Houd de [REC] knop vast om het instellingsmenu te selecteren.
2. Gebruik het datawiel om een parameter te kiezen.
3. Gebruik de [+/YES]/[-/NO] knoppen om de waarde aan te passen.
4. Volg, nadat de instellingen zijn gemaakt, de normale procedure om in opname-modus te komen.



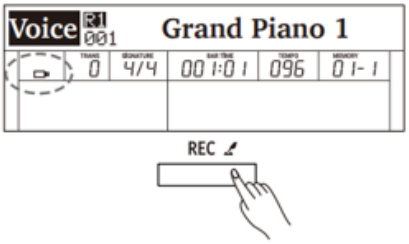
Instelling	LCD display		Bereik
Record Type Setting	Record Type:	xxx	MIDI, MP3
MIDI Recording Channel 1	Ch1:R1	xxx	On, Off
MIDI Recording Channel 2	Ch2:R2	xxx	On, Off
MIDI Recording Channel 3	Ch3:L	xxx	On, Off
MIDI Recording Channel 4	Ch4:MIDI Ch4	xxx	On, Off
MIDI Recording Channel 5	Ch5:MIDICh5	xxx	On, Off
MIDI Recording Channel 6	Ch6:MIDICh6	xxx	On, Off
MIDI Recording Channel 7	Ch7:MIDICh7	xxx	On, Off
MIDI Recording Channel 8	Ch8:MIDICh8	xxx	On, Off
MIDI Recording Channel 9	Ch9:Rhythm_s	xxx	On, Off
MIDI Recording Channel 10	Ch10:Rhythm_m	xxx	On, Off
MIDI Recording Channel 11	Ch11:Bass	xxx	On, Off
MIDI Recording Channel 12	Ch12:Chord1	xxx	On, Off
MIDI Recording Channel 13	Ch13:Chord2	xxx	On, Off
MIDI Recording Channel 14	Ch14:Chord3	xxx	On, Off
MIDI Recording Channel 15	Ch15:Phrase1	xxx	On, Off
MIDI Recording Channel 16	Ch16:Phrase2	xxx	On, Off
Saving the MIDI Recording To	MIDI Save To:	xxx	Internal Flash, USB Flash

Opmerking

1. De instellingen van de eerste en laatste functie kunnen niet worden aangepast tot er een USB Flash Drive is geinstalleerd. Kijk op Connecting USB Flash Drive voor details.
2. Wanneer je DSP effecten heb gebruikt tijdens de opname zullen deze uitgeschakeld zijn bij het afspelen. De DSP effecten voor voice layers werken weer wanneer het afspelen word gepauzeerd of gestopt.
3. Wanneer je kanaal 4-8 gebruikt voor opname kan er een extern MIDI keyboard of ander MIDI-apparaat worden aangesloten via de USB of MIDI-aansluiting. Zorg dat de MIDI kanalen overeenkomen.

AUDIO OPNEMEN

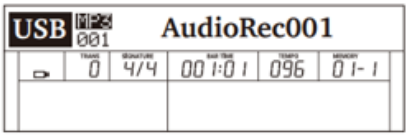
Bij een audio opname word het spel weggeschreven naar een USB Flash Drive als een MP3-bestand. Tijdens de opname worden alle geluiden en effecten opgenomen.



1. Sluit een USB Flash Drive aan op het instrument en wacht tot de USB indicator oplicht.
2. Druk op de [REC[knop om de opname te starten. De [REC] knop en "REC" indicator licht op.

   Opmerking

   Houd de [REC] knop ingedrukt om in het instelliingsmenu te komen en zet Record Type naar "MIDI" wanneer je een MID-opname wilt starten. Raadpleeg Recording Settings voor details.
3. Tijdens een opname kunnen begeleiding, keyboadspel, songs afspelen, demo's afspelen, Aux IN en microfoon gebruikt worden. Al deze signalen zullen worden opgenomen..
4. Druk, tijdens de opname, op de [REC] knop om de opname te stoppen. de [REC] knop en "REC"indicator zullen doven.
5. De opgenomen song word automatisch opgeslagen als "AudioRec XXX". Druk op de [START/STOP] knop om de song af te spelen.

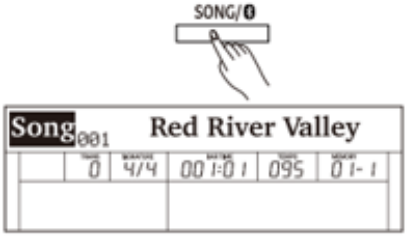


Opmerking

Verwijder de USB Flash Drive niet, en schakel de stroom niet uit tijdens het opslaan, om fouten te voorkomen.

SONG

Het instrument biedt een aantal verschillende piano songs. Raadpleeg de Song List voor details.



Songs afspelen

1. Druk op de [SONG] knop om Song modus te selecteren. Het LCD display toont de huidige naam en nummer.
2. Gebruik het datawiel of de [+/YES]/[-/NO] knoppen om een song te selecteren.
3. Druk op de [START/STOP] knop om de song te starten of stoppen.

Opmerking

1. Het is mogelijk de een enkele song of alle songs in een loop af te spelen. Raadpleeg het Functiemenu voor meer details.
2. Druk, als bluetooth is geactiveerd, eenmaal op de [SONG] knop om bluetooth modus te selecteren, druk nogmaals om naar song modus te schakelen.



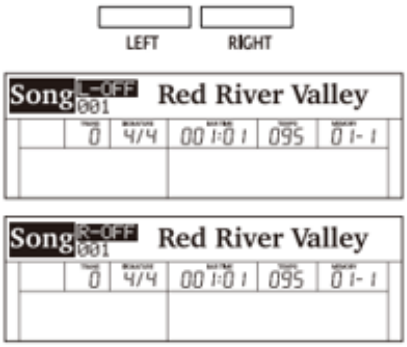
Controllers voor afspelen

1. Fast Forward, rewind of het pauzeren van het afspelen.
   Tijdens het afspelen:
   Druk op de [FAST FORWARD] knop om vooruit te spoelen.
   Druk op de [REWIND] knop om terug te spoelen.
   Druk op de [PAUSE] knop om te pauzeren of hervatten.
2. Song loopen
   Druk, tijdens het afspelen, op de [LOOP] knop om de huidige song in een loop af te spelen.
   Druk, tijdens het afspelen, op de [LOOP] knop om alle songs in een loop af te spelen.

Songs oefenen

Alle songs kunnen worden gebruikt om te oefenen met Melody-off.

1. Druk op de [LEFT] knop om de partij van de linkerhand uit te zetten. De "L-OFF" indicator licht op. De linkerhand van de song kan nu geoefend worden.
2. Op dezelfde wijze kan de [RIGHT] knop worden ingedrukt. De "R-OFF" indicator licht op. De rechterhand van de song kan nu geoefend worden.

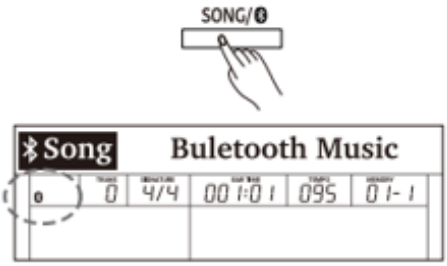


Bluetooth koppelen

1. De Bluetooth functie is standaard ingeschakeld, onder de volgende naam: PIANO-AUDIO.
2. Het isntrument kan gekoppeld worden met een extern apparaat.

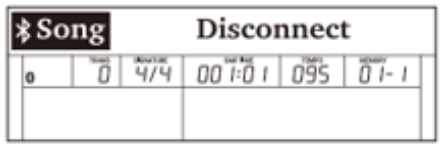
   Na het koppelen zal het instrument het apparaat onthouden en automatisch koppelen wanneer het apparaat binnen bereik is.
   De Auto Link functie kan worden uitgescahkeld in het functiemenu.
   Raadpleeg het functiemenu voor details.

Songs via Bluetooth afspelen



1. Nadat het apparaat is gekoppeld zal de Bluetooth indicator oplichten. Druk op de [SONG] knop om Bluetooth modus te selecteren.
2. Druk op de [START/STOP] knop om het afspelen te starten.
3. Selecteer een song via Bluetooth.
   Druk op de [FAST FORWARD] knop om de vorige song te spelen.
   Druk op de [REWIND] knop om de volgende song te spelen.
   In Bluetooth modus kunnen ook de [+/YES]/[-/NO] knoppen worden gebruikt om een selectie te maken.

Ontkoppel de Bluetooth verbinding



1. Gebruik het datawiel om "Disconnect" te selecteren, druk daarna op de [+/YES] knop. Het LCD display toont "Disconnect Bluetooth?".
2. Druk op de [+/YES] knop om te bevestigen en de verbinding te ontkoppelen.

Opmerking

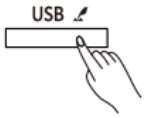
In de Bluetooth modus kan de [SONG] knop worden gebruikt om te schakelen naar Song modus

EEN USB FLASH DRIVE AANSLUITEN

Het instrument herkent USB Flash Drives (32 Mb t/m 127 GB) in FAT 32 formaat. Het ondersteund geenmulti-partitie USB Flash Drives. We adviseren de USB Flash Drive op het instrument te formatteren voor gebruik.

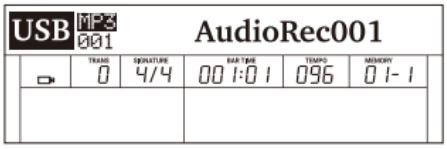
Opmerking

Een USB Flash Drive in FAT32 formaat ondersteunt tot 512 bestanden in de bronmap. Wanneer er meer bestanden op de USB FLASH Drive staan zullen er geen bestanden weggeschreven kunnen worden.



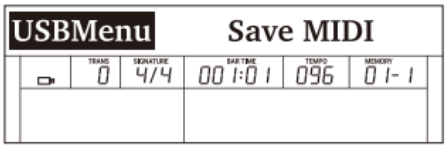
Afspelen

1. Druk op de [USB] knop om het Play menu te openen. Het LCD display toont alle MIDI en MP3 bestanden van de USB Flash Drive.
2. Gebruik het datawiel of de [+/YES]/[-/NO] knoppen om een song te selecteren.
3. Druk op de [START/STOP] om het afspelen te starten. De loop kan worden ingesteld op een enkele song of alle songs. Raadpleeg het functiemenu voor meer details.
4. Druk op de [START/STOP] knop om het afspelen te stoppen.



Opslaan

1. houd de [USB] knop vast om het USB menus te openen. Gebruik het datawiel om "Save MIDI" te selecteren.
2. druk op de [+/YES] knop om de song op te slaan in de bronmap van de USB Flash Drive. Het bestand zal worden opgeslagen als "UserSong00X"_NUB.MIDI. Wanneer de usersong leeg is, zall het LCD display "NoFile!" tonen,
3. Na het opslaan zal het LCD display zal het scherm "User song save succesful!" tonen, en naar het USB menu gaan.

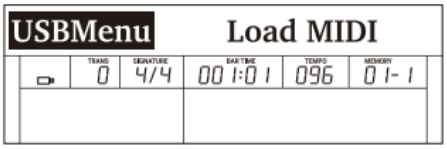


Bestandsnaam omschrijving

"UserSong00X"is de song naam, en nummer (welke overeenkomt met de user song in het instrument).
"NUB" is het nummer van de opgeslagen song (001-512).

Laden

1. Houd de [USB] knop vast om het USB menus te selecteren. Gebruik het datawiel om "Load MIDI" te selecteren.
2. Druk op [+/YES]. Het LCD display toont alle MIDI bestanden (*mid) Gebruik het datawiel om een selectie te maken.
3. Druk op [+/YES]. Het LCD display toont "Load MIDI Succeful!". Wanneer de song niet leeg is toont het display "Over-write the User Song?". Druk op de [+/YES] knop om te bevestigen, op de [-NO] knop om te annuleren.
4. Na het laden gaat het instrument terug naar het USB menu.

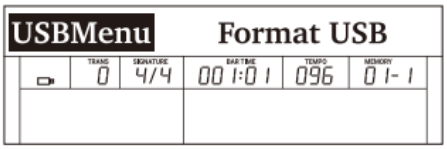


Opmerking

Deze handeling overschrijft de user song op het instrument

Formatteren

1. Houd de [USB] knop vast om het USB menus te selecteren. Gebruik het datawiel om "FORMAT USB" te selecteren.
2. Druk op [+/YES]. Het LCD display toont "Format USB Flash Drive?".
3. Druk op [+/YES] om het formatteren te starten, druk [-/NO] om te annuleren.
4. Na het fromatteren gaat het instrument terug naar het USB menu.



Opmerking

1. Bij het formatteren worden alle gegevens op de schijf gewist.
2. Het formatteren kan enkele minuten duren afhankelijk van de opslagcapaciteit van de USB Flash Drive.

De MIDI functie kan de muzikale mogelijkheden uitbreiden.

Wat is MIDI?

MIDI (Musical Instrument Digital Interface) zorgt ervoor dat elektronische muziekinstrumenten, computers en andere apparaten aangesloten kunnen worden en kunnen communiceren. MIDI stuurt event messages welke notatie, stemming, velocity, volume, vibrato, audio panning, en program change informatie kunnen doorgeven.

Het instrument kan realtime informatie sturen via MIDI messages en kan externe MIDI apparaten bedienen. Het instrument kan tevens MIDI messages ontvangen en werken als geluidsbron.

PROBLEEMOPLOSSING

Probleem	Mogelijk oorzaak en oplossing
De speakers produceren een pop-geluid wanneer het instrument word ingeschakeld.	Dit is normaal en zal geen schade veroorzaken.
De speakers produceren geen geluid wanneer er op het klavier word gespeeld.	1 . Controleer of het volume aan staat. 2 . Kijk of er een plug in de HEADPHONES aansluiting zit. 3 . Controleer of het volume van Voice R1/R2/L te laag staat ingesteld in de Mixer.
Er is storing wanneer ik een mobiele telefoon gebruik	Gebruik van een mobiele telefoon in de nabijheid van het instrument kan storing veroorzaken. Gebruik de telefoon op grotere afstand of schakel deze uit.
De begeleiding speelt niet, zelfs niet wanneer Sync in standby staat en er op het klavier gespeeld word.	Wellicht speel je toetsen in de rechterhand. Om te starten met Sync start dient er gespeeld te worden met de linkerhand
Sommige noten klinken in een verkeerde stemming.	Zorg ervoor dat de stemming op "0" staat. Druk tegelijkertijd op de [+/YES]/[-/NO] knoppen en zet het instrument aan om terug te zetten naar de fabrieksinstellingen.
Bij het aansluiten van een computer word het instrument niet herkend.	Controleer of de USB goed is aangesloten. Probeer een andere USB poort op de computer. Het instrument is plug & play en dient zonder driver te werken.
Het pedaal wertk niet.	Controleer of de kabel goed is aangesloten.
De USB Flash Drive leest/schrijft niet.	Controleer of de USB Flash Drive FAT 32 is geformatteerd en geen schijfdeling heeft.
Het instrument schakelt automatisch uit.	De Auto Power Off functie schakelt het instrument automatisch uit wanneer het enige tijd niet word gebruikt. Dit is in te stellen in het functiemenu.

SPECIFICATIES

Keyboard & Display	
Keyboard	88 Graded Hammer-Action Keys with Triple Sensors
Touch Response	6 types, Off
Display	Multi-functional LCD
Voices	
Polyphony (max.)	256
Voices	1200 panel, 13 drum kits
Layer	Left, Right1, Right2
Split	Yes
Duo (Twinova)	Yes
Styles	
Styles	270 presets
Style Control	Start / Stop Sync start Sync stop Intro 1 / Ending 1 Intro 2 / Ending 2 Main A / Fill in A Main B / Fill in B Main C / Fill in C Main D / Fill in D A.B.C. Fade in/out
Style Creator	—
O.T.S.	Yes
Chord Types	32
Effects	
Effects	DSP on / off; Second-generation Acoustic Piano String Resonance Simulation
Master EQ	6 types
Reverb	11 types
Chorus	12 types
Voice Effect	15 types
Performance Enhance	
Harmony	9 types
Song & Recording	
Music Library	90 preset songs; L / R hand learning
Sequencer	1 user song (16 tracks)
Demo Song	3
Audio Playback	MP3
Audio Recorder	MP3
Score Display	—
Pitch Adjustment	
Transpose	-12 ~ +12
Octave	-2 ~ +2
Tuning	-50 ~ +50
Other Functions	
Mixer	Yes (14 tracks)
Performance Memory	32 preset banks x 6
Assignable Controllers	Soft pedal
Pitch Bend	—
Modulation	—
Metronome	Yes
Tempo	30 ~ 280
Other control	Piano mode; Brilliance; Bluetooth Audio/MIDI

Connections	
Interaction & Expansion	USB MIDI, USB Audio, Bluetooth
External Drive	USB flash drive (128G max)
Microphone	YES (Mic effect:12 types)
Phones	2 Standard Stereo
Pedals	Sustain, Soft, Sostenuto
MIDI	In, Out, Thru
USB	USB Audio & MIDI
Input	2 Standard mono
Output	2 Standard mono
Power Supply	
Power	AC 220V
Power Off Protection	Yes
Amplifiers & Speakers	
Amplifiers	100W x 2
Speakers	40W x 2, 20W x 2
Dimensions & Weight	
Dimensions LWH (mm)	1476 x 947 x 932
Weight (kg)	101

* All specifications and appearances are subject to change without notice.

VOICE LIST

No.	Voice Name	LCD Name
Piano		
1	Acoustic Grand Piano 1	Grand Piano 1
2	Acoustic Grand Piano 2	Grand Piano 2
3	Bright Acoustic Piano (wide) 1	Bright Pno/Wide 1
4	Acoustic Grand Piano (dark) 1	Grand Piano/Dark 1
5	Rock Piano	Rock Piano
6	Honky Tonk Piano (wide) 1	Honky Tonk/Wide 1
7	Octave Grand Piano 1	Octave Piano 1
8	Octave Grand Piano 2	Octave Piano 2
9	Grand Piano/Live	Grand Piano/Live
10	Bright Acoustic Piano 1	Bright Piano 1
11	Grand Piano (Warm)	Grand Piano/Warm
12	Octave Grand Piano 3	Octave Piano 3
13	Octave Grand Piano 4	Octave Piano 4
14	Honky Tonk Piano 1	Honky Tonk 1
15	Harpsichord (Live)	Harpsichord/Live
16	Harpsichord (Octave) 1	Harpsi/Octave 1
17	Harpsichord 1	Harpsichord 1
18	Electric Grand Piano 1	Electric Grand 1
19	Electric Grand Piano 2	Electric Grand 2
20	Pop Piano	Pop Piano
21	Piano & Strings 1	Piano&Strings 1
22	Piano & Pad 1	Piano&Pad 1
23	Piano & Choir 1	Piano&Choir 1
24	Piano & EP 1	Piano&EP 1
25	Piano & EP 2	Piano&EP 2
26	Electric Grand Piano 3	Electric Grand 3
27	Harpsichord (Octave) 2	Harpsi/Octave 2
28	Harpsichord & Strings	Harpsi&Strings
29	Electric Grand Piano 4	Electric Grand 4
Electric Piano		
30	Electric Piano 1	E.Piano 1
31	Electric Piano 2	E.Piano 2
32	Modern Electric Piano 1	Modern EP 1
33	Jazz Electric Piano 1	Jazz EP 1
34	Modern Electric Piano 2	Modern EP 2
35	Jazz Electric Piano 2	Jazz EP 2
36	Phase Electric Piano 1	Phase EP 1
37	Vintage Electric Piano 1	Vintage EP 1
38	Funk EP 1	Funk EP 1
39	Vintage Electric Piano 2	Vintage EP 2
40	Classic Electric Piano 1	Classic EP 1
41	Electric Piano 3	E.Piano 3
42	Tremolo EP 1	Tremolo EP 1
43	Funk EP 2	Funk EP 2
44	60's Electric Piano 1	60's EP 1
45	Vintage Electric Piano 3	Vintage EP 3
46	Warm Electric Piano	Warm EP
47	Tremolo EP 3	Tremolo EP 3
48	Electric Piano 4	E.Piano 4
49	Modern Electric Piano 3	Modern EP 3
50	Tremolo EP 2	Tremolo EP 2
51	Classic Electric Piano 2	Classic EP 2
52	Sereo Clavi	Sereo Clavi
53	Phase Clavi	Phase Clavi
54	Clavi 1	Clavi 1
55	Wah Clavi 1	Wah Clavi 1
56	Clavi 2	Clavi 2
57	Wah Clavi 2	Wah Clavi 2
58	Massiness Electric Piano	Massiness EP
59	Wah Electric Piano	Wah EP
60	Bright Electric Piano	Bright EP
61	Dark Electric Piano	Dark EP
62	Wire Electric Piano	Wire EP
63	Aah Electric Piano	Aah EP
64	Overdriven Electric Piano	Overdriven EP
65	Modern Jazz Electric Piano	Modern Jazz EP
66	Jump Electric Piano	Jump EP
67	Warm Jump Electric Piano	Warm Jump EP
68	Metallic Electric Piano 1	Metallic EP 1
69	Metallic Electric Piano 2	Metallic EP 2
70	Rock Electric Piano	Rock EP
71	Pop Electric Piano	Pop EP
72	Crysta Electric Piano	Crysta EP
73	Crysta Jazz Electric Piano	Crysta Jazz EP
74	Rock Electric Clavi	Rock Elec Clavi
75	Jazz Electric Clavi	Jazz Elec Clavi
76	Pop Electric Clavi	Pop Elec Clavi
77	Aahs Electric Clavi	Aahs Elec Clavi
78	Bright Electric Clavi	Bright Elec Clavi
79	Warm Electric Clavi	Warm Elec Clavi
80	Echo Electric Clavi	Echo Elec Clavi
81	Dark Electric Clavi	Dark Elec Clavi
Organ		
82	Drawbar Organ 1	Draw Org 1
83	Percussive Organ 1	Perc Org 1
84	Rock Organ 1	Rock Org 1
85	Church Organ 1	Church Org 1
86	Detuned Church Organ 1	Det Church Org 1
87	Percussive Organ 2	Perc Org 2
88	Detuned Percussive Organ 1	Det Prec Org 1
89	Rotary Organ 1	Rotary Org 1
90	Church Organ (octave mix) 1	ChurchOrg/Octave 1
91	Rock Organ 2	Rock Org 2
92	Detuned Organ	Detuned Org
93	Rotary Organ 2	Rotary Org 2
94	Pop Organ	Pop Org
95	Classic Organ 1	Classic Org 1
96	Jazz Organ 1	Jazz Org 1
97	Rock Organ 3	Rock Org 3
98	Rotary Organ 3	Rotary Org 3
99	Classic Organ 2	Classic Org 2
100	Detuned Drawbar Organ	Detuned DrawOrg
101	Italian 60's Organ 1	60's Org 1
102	Rock Organ 4	Rock Org 4
103	Percussive Organ 3	Perc Org 3
104	Drawbar Organ 2	Drawbar Org 2
105	Classic Organ 3	Classic Org 3
106	Italian 60's Organ 2	60's Org 2
107	Drawbar Organ 3	Drawbar Org 3
108	Vintage Organ 1	Vintage Org 1

109	Vintage Organ 2	Vintage Org 2
110	Detuned Church Organ 2	Det Church Org 2
111	Mellow Organ 1	Mellow Org 1
112	Mellow Organ 2	Mellow Org 2
113	Mellow Organ 3	Mellow Org 3
114	Mellow Organ 4	Mellow Org 4
115	Organ 1	Organ 1
116	Organ 2	Organ 2
117	Organ 3	Organ 3
118	Reed Organ 1	Reed Org 1
119	Puff Organ 1	Puff Org 1
120	Dark Drawbar Organ	Dark Drawbar Organ
121	Soft Drawbar Organ	Soft Drawbar Org
122	Soft 60's Organ	Soft 60's Org
123	Bright 60's Organ	Bright 60's Org
124	Detuned Classic Organ	Det Classic Org
125	Mellow Rotary Organ	Mellow Rot Org
126	Dark Rotary Organ	Dark Rotary Org
127	Bright Rotary Organ	Bright Rot Org
128	Bright Percussive Organ	Br Perc Org
129	Jazz Percussive Organ	Jazz Perc Org
130	Rock Percussive Organ	Rock Perc Org
131	Octave Percussive Organ	Octave Perc Org
132	Mellow Percussive Organ	Mellow Perc Org
133	Puff Percussive Organ	Puff Perc Org
134	Pop Percussive Organ	Pop Perc Org
135	Reed Percussive Organ	Reed Perc Org
136	Vintage Rock Organ	Vintage Rock Org
137	Dark Rock Organ	Dark Rock Org
138	Mellow Rock Organ	Mellow Rock Org
139	Soft Rock Organ	Soft Rock Org
140	Reed Rock Organ	Reed Rock Org
141	Rotary Rock Organ	Rotary Rock Org
142	Wah Rock Organ	Wah Rock Org
143	Puff Rock Organ	Puff Rock Org
144	Bright Vintage Organ	Bright Vintage Org
145	Dark Vintage Organ	Dark Vintage Org
146	Mellow Vintage Organ	Mellow Vintage Org
147	Rotary Vintage Organ	Rotary Vintage Org
148	Rock Vintage Organ	Rock Vintage Org
149	Pop Vintage Organ	Pop Vintage Org
150	Soft Vintage Organ	Soft Vintage Org
151	Percussive Vintage Organ	Per Vintage Org
152	Dark Reed Organ	Dark Reed Org
153	Jazz Reed Organ	Jazz Reed Org
154	Pop Reed Organ	Pop Reed Org
155	Puff Reed Organ	Puff Reed Org
156	Rock Reed Organ	Rock Reed Org
157	Rotary Puff Organ	Rot Puff Org
158	Jazz Puff Organ	Jazz Puff Org
159	Pop Puff Organ	Pop Puff Org
160	Musette	Musette
161	Accordion 1	Accordion 1
162	Tango Accordion 1	Tango Accordion 1
163	Accord It Solo 1	Accord It Solo 1
164	Tango Accordion 2	Tango Accordion 2
165	Chorus Accordion	Chorus Accordion
166	Accordion 2	Accordion 2
167	Accord It Solo 2	Accord It Solo 2
168	Harmonica 1	Harmonica 1
169	Harmonica 2	Harmonica 2
170	Wah Harmonica	Wah Harmonica
171	Dark Musette	Dark Musette
172	Bright Musette	Bright Musette
173	Chorus Musette	Chorus Musette
174	Musette 2	Musette 2
175	Aah & Musette	Aah & Musette
176	Voice Oohs & Musette	Voice Ohs & Musette
177	Voice Oohs & Dark Musette	Ohs & Dk Muset
178	Dark Harmonica	Dark Harmonica
179	Bright Harmonica	Bright Harmonica
180	Chorus Harmonica	Chorus Harmonica
181	Harmonica 3	Harmonica 3
182	Aah & Harmonica	Aah & Harmonica
183	Voice Oohs & Harmonica	Voice Ohs & Harm
184	Voice Oohs & Dark Harmonica	Vc Ohs & Dk Harm
185	Dark Accordion	Dark Accordion
186	Bright Accordion	Bright Accordion
187	Chorus Accordion	Chorus Accordion
188	Aah & Accordion	Aah & Accordion
189	Voice Oohs & Accordion	Voice Oohs & Acd
190	Voice Oohs & Dark Accordion	Vc Ohs & Dk Acd
191	Accordion 3	Accordion 3
Guitar & Bass		
192	Nylon Guitar	Nylon Guitar
193	Steel Guitar 1	Steel Guitar 1
194	Jazz Guitar 1	Jazz Guitar 1
195	Clean Guitar 1	Clean Guitar 1
196	Steel Guitar 2	Steel Guitar 2
197	Mandolin	Mandolin
198	Funk Guitar 1	Funk Guitar 1
199	Velocity Clean Guitar	Velocity CleanGtr
200	Lead Guitar 1	Lead Guitar 1
201	Velocity Lead Guitar	Velocity LeadGtr
202	Lead Guitar 2	Lead Guitar 2
203	Overdriven Guitar 1	OverdrivenGtr 1
204	Tremolo clean Guitar	Tremolo cleanGtr
205	12-String Guitar	12String Guitar
206	Steel Guitar 3	Steel Guitar 3
207	Clean Guitar 2	Clean Guitar 2
208	Feedback Guitar 1	Feedback Guitar 1
209	5th Distortion	5th Distortion
210	Velocity Steel Guitar	Velocity SteelGtr
211	Delay Guitar 1	Delay Guitar 1
212	Vintage Guitar 1	Vintage Guitar 1
213	Jazz Guitar 2	Jazz Guitar 2
214	Rhythm Guitar	Rhythm Guitar
215	Jazz Lead 1	Jazz Lead 1
216	Vintage Guitar 2	Vintage Guitar 2
217	Classic Guitar	Classic Guitar
218	Jazz Lead 2	Jazz Lead 2
219	Vintage Guitar 3	Vintage Guitar 3

VOICE LIST

220	Folk Guitar	Folk Guitar
221	Chorus Guitar 1	Chorus Guitar 1
222	Muted Guitar 1	Muted Guitar 1
223	Pedal Guitar	Pedal Guitar
224	Distortion Guitar 1	DistortionGtr 1
225	Chorus Guitar 2	Chorus Guitar 2
226	Tremolo Guitar 1	TremoloGuitar 1
227	Octave Guitar	OctaveGuitar
228	Chorus Guitar 3	Chorus Guitar 3
229	Tremolo Guitar 2	TremoloGuitar 2
230	Metal Guitar	Metal Guitar
231	Clean Guitar 3	Clean Guitar 3
232	Wah Guitar	Wah Guitar
233	Jazz Guitar & EP	JazzGtr&EP
234	Distortion Guitar 2	DistortionGtr 2
235	12-String Electric Guitar	12StrE.Guitar
236	Feedback Guitar 2	Feedback Guitar 2
237	12-String Guitar 1	12String Guitar 1
238	Muted Guitar 2	Muted Guitar 2
239	Funk Guitar 2	Funk Guitar 2
240	Overdriven Guitar 2	OverdrivenGtr 2
241	12-String Guitar 2	12String Guitar 2
242	Nylon Guitar & Acoustic Bass	NyGt&AcBass
243	Steel Guitar & Finger Bass	SteGt&FgBass
244	Chorus Steel Guitar	Chorus Ste Gt
245	Soft Chorus Steel Guitar	Soft Cho Ste Gt
246	Dark Chorus Steel Guitar	Dk Cho Ste Gt
247	Nylon Guitar & Steel Guitar	Ny Gt & Ste Gt
248	Jazz Guitar & Steel Guitar	Jazz Gt & Ste Gt
249	Distortion Steel Guitar	Dt Steel Guitar
250	Dark Steel Guitar	Dark Steel Gt
251	Warm Steel Guitar	Warm Steel Gt
252	Chorus Jazzy Guitar	Chorus Jazzy Gt
253	Bright Jazzy Guitar	Bright Jazzy Gt
254	Overdriven Jazzy Guitar	Over Jazzy Gt
255	Distortion Jazzy Guitar	Dist Jazzy Gt
256	Overdriven Octave Guitar	Over Octave Gt
257	Wah Octave Guitar	Wah Octave Gt
258	Jazz Octave Guitar	Jazz Octave Gt
259	Chorus Octave Guitar	Cho Octave Gt
260	Chorus Vintage Guitar	Cho Vintage Gt
261	Vintage Funk Guitar	Vintage Funk Gt
262	Overdriven Funk Guitar	Ovrdriv Funk Gt
263	Chorus Wah Guitar	Chorus Wah Gt
264	Clean Vintage Guitar	Clean Vintage Gt
265	Dark Vintage Guitar	Dark Vintage Gt
266	Bright Vintage Guitar	Brt Vintage Gt
267	Soft Vintage Guitar	Soft Vintage Gt
268	Dark Mute Guitar	Dark Mute Gt
269	Chorus Mute Guitar	Chorus Mute Gt
270	Overdrive Mute Guitar	Overdrive Mute Gt
271	Distortion Mute Guitar	Dist Mute Gt
272	Wah Mute Guitar	Wah Mute Gt
273	Pulse Mute Guitar	Pulse Mute Gt
274	Nylon Mute Guitar	Nylon Mute Gt
275	Funk Mute Guitar	Funk Mute Gt

276	Dark Overdrive Guitar	Dark Over Gt
277	Bright Overdrive Guitar	Bright Over Gt
278	Soft Overdrive Guitar	Soft Over Gt
279	Delay Overdrive Guitar	Delay Over Gt
280	Delay Feedback Guitar	Delay Feedback Gt
281	Chorus Feedback Guitar	Cho Feedback Gt
282	Wah Overdrive Guitar	Wah Over Gt
283	Dark Wah Overdrive Guitar	Dark Wah Over Gt
284	Chorus Distortion Guitar	Chorus Dist Gt
285	Dark Distortion Guitar	Dark Dist Gt
286	Wah Distortion Guitar	Wah Dist Gt
287	Velocity Lead Guitar 3	Velocity Lead Gt 3
288	Soft Distortion Guitar	Soft Dist Gt
289	Bright Lead Guitar 3	Bright Lead Gt 3
290	Modern Distortion Guitar	Modern Dist Gt
291	Delay Distortion Guitar	Delay Dist Gt
292	Finger Bass 1	Finger Bass 1
293	Acoustic Bass 1	Acoustic Bass 1
294	Pick Bass 1	Pick Bass 1
295	Fretless Bass 1	Fretless Bass 1
296	Slap Bass 1	Slap Bass 1
297	Resonant Bass	Resonant Bass
298	Attack Pulse	Attack Pulse
299	Resonant Bass 2	Resonant Bass 2
300	Analog Bass 1	Analog Bass 1
301	Resonance SynBass	Resonance SynBass
302	Rock Bass	Rock Bass
303	Fretless Bass 2	Fretless Bass 2
304	Pick Bass 2	Pick Bass 2
305	Finger Slap Bass	Finger Slap Bass
306	Acoustic Bass & Cymbal	Bass & Cymbal
307	Analog Bass 2	Analog Bass 2
308	Resonant Slap Bass	Resonant SlapBass
309	Warm Synth Bass 1	Warm Syn Bass 1
310	Hammer 1	Hammer 1
311	Synth Bass (rubber)	Synth Bass (rubber)
312	Power Slap Bass	Power Slap Bass
313	Finger Bass 2	Finger Bass 2
314	Warm Synth Bass 2	Warm Syn Bass 2
315	Mute Pick Bass	Mute Pick Bass
316	Attack Pulse 2	Attack Pulse 2
317	Bright Finger Bass	Brt Finger Bass
318	Overdriven Finger Bass	Over Finger Bass
319	Distortion Finger Bass	Dt Finger Bass
320	Distortion Guitar & Finger Bass	Dt Gt & Fngr Ba
321	Wah Finger Bass	Wah Finger Bass
322	Finger Slap Bass 2	Fngr Slap Bass 2
323	Soft Wah Slap Bass	Soft Wah Slap Ba
324	Dark Slap Bass	Dark Slap Bass
325	Bright Pick Bass	Bright Pick Bass
326	Dark Pick Bass	Dark Pick Bass
327	Overdriven Pick Bass	Over Pick Bass
328	Distortion Guitar&Pick Bass	DtGt&Pick Bass
329	Wah Pick Bass	Wah Pick Bass
330	Chorus Pick Bass	Cho Pick Bass
331	Warm Chorus Pick Bass	Warm Cho Pick Ba

332	Rock Bass 2	Rock Bass 2
333	Bright Fretless Bass	Brt Fret Bass
334	Overdriven Fretless Bass	Over Fret Bass
335	Distortion Fretless Bass	Dist Fret Bass
336	Wah Fretless Bass	Wah Fret Bass
337	Mute Fretless Bass	Mute Fret Bass
338	Dark Fretless Bass	Dark Fret Bass
339	Pick Mute Fretless Bass	Pick Mu Fret Bass
340	Slap Fretless Bass	Slap Fret Bass
341	Dark Slap Bass	Dark Slap Bass
342	Chorus Slap Bass	Chorus Slap Bass
343	Distortion Guitar & Slap Bass	DtGt & Slap Bass
344	Bright Resonant Slap Bass	Bt Rt Slap Bass
345	Dark Resonant Slap Bass	Dk Rt Slap Bass
346	Chorus Resonant Slap Bass	Chs Rt Slap Bass
347	Wah Resonant Slap Bass	Wah Rt Slap Bass
348	Warm Resonant Slap Bass	Warm Rt Slap Ba
349	Dark Power Slap Bass	Dk Power Slap Ba
350	Bright Power Slap Bass	Bt Power Slap Ba
351	Distortion Power Slap Bass	Dt Power Slap Ba
352	Distortion Guitar & Power Slap Bass	DtGt & PowrSlpBa
353	Overdriven Guitar & Power Slap Bass	OvGt & PowrSlpBa
354	Chorus Power Slap Bass	Cho Powr Slp Ba
355	Wah Power Slap Bass	Wah Powr Slp Ba
356	Warm Power Slap Bass	Warm Powr Slp Ba
357	Dark Analog Bass	Dark Analog Bass
358	Bright Analog Bass	Bt Analog Bass
359	Chorus Analog Bass	Cho Analog Bass
360	Wah Analog Bass	Wah Analog Bass
361	Distortion Guitar & Analog Bass	DtGt & Analog Ba
362	Overdriven Guitar & Analog Bass	OvGt & Analog Ba
363	Hammer Analog Bass	Hammer Analog Ba
364	Dark Hammer Bass	Dark Hammer Ba
365	Bright Attack Bass	Bright Attack Ba
366	Pulse Attack Bass	Pulse Attack Ba
367	Bright Pulse Bass	Bright Pulse Ba
368	Octave Analog Bass	Octave Analog Ba
369	Power Analog Bass	Power Analog Ba
370	Power Pulse Bass	Power Pulse Ba
371	Wah Pulse Bass	Wah Pulse Bass
372	Chorus Pulse Bass	Cho Pulse Bass
Strings		
373	Solo Strings	Solo Strings
374	Slow Strings 1	Slow Strings 1
375	Sweet Violin	Sweet Violin
376	Sweet Cello	Sweet Cello
377	The Strings 1	The Strings 1
378	Orchestra 1	Orchestra 1
379	Slow Strings 2	Slow Strings 2
380	Contrabass 1	Contrabass 1
381	Chamber Music	Chamber Music
382	Slow Strings 3	Slow Strings 3
383	Strings & Brass 1	Strings&Brass 1
384	Strings & Brass 2	Strings&Brass 2
385	Strings & Flute	Strings & Flute
386	Strings & Oboe	Strings & Oboe

387	Arco Strings 1	Arco Strings 1
388	String Ensembles 1	Str Ensembles 1
389	Choir Aahs 1	Choir Aahs 1
390	Voice Oohs	Voice Oohs
391	Synth Voice	Synth Voice
392	Orchestra 2	Orchestra 2
393	Arco Strings 2	Arco Strings 2
394	The Strings 2	The Strings 2
395	Tremolo Strings	Tremolo Strings
396	Pizzicato Strings	Pizzicato Str
397	The Strings 3	The Strings 3
398	Synth Strings 1	Synth Strings 1
399	Synth Strings 2	Synth Strings 2
400	Synth Strings 3	Synth Strings 3
401	Orchestral Harp	Orchestral Harp
402	Violin	Violin
403	Viola	Viola
404	Cello	Cello
405	Contrabass 2	Contrabass 2
406	Choir Aahs 2	Choir Aahs 2
407	Humming	Humming
408	Analog Voice	Analog Voice
409	Orchestra Hit	Orchestra Hit
410	Bass Hit Plus	Bass Hit Plus
411	6th Hit	6th Hit
412	Euro Hit	Euro Hit
413	Slow Sweet Violin	Slow Sweet Vin
414	Dark Sweet Violin	Dark Sweet Vin
415	Bright Sweet Violin	Bright Sweet Vin
416	Slow Violin	Slow Violin
417	Dark Violin	Dark Violin
418	Bright Violin	Bright Violin
419	Chorus Violin	Chorus Violin
420	Sweet Violin 2	Sweet Violin 2
421	Slow Viola	Slow Viola
422	Dark Viola	Dark Viola
423	Bright Viola	Bright Viola
424	Volin & Viola	Volin & Viola
425	Chorus Viola	Chorus Viola
426	Harp & Viola	Harp & Viola
427	Cello & Viola	Cello & Viola
428	Aah & Viola	Aah & Viola
429	Slow Cello	Slow Cello
430	Dark Cello	Dark Cello
431	Bright Cello	Bright Cello
432	Chorus Cello	Chorus Cello
433	Violin & Cello	Violin & Cello
434	Aah & Cello	Aah & Cello
435	Harp & Cello	Harp & Cello
436	Contrabass & Cello	Contrbs & Cello
437	Dark Contrabass	Dark Contrabass
438	Bright Contrabass	Bright Contrbs
439	Chorus Contrabass	Chorus Contrbs
440	Slow Contrabass	Slow Contrabass
441	Violin & Contrabass	Vin & Contrbs
442	Viola & Contrabass	Viola & Contrbs

VOICE LIST

443	Aah & Contrabass	Aah & Contrabass
444	Harp & Contrabass	Harp & Contrbs
445	Dark Tremolo Strings	Dark Trem Str
446	Bright Tremolo Strings	Brt Trem Str
447	Slow Tremolo Strings	Slow Trem Str
448	Cello & Tremolo Strings	Cello & Trem Str
449	Violin & Tremolo Strings	Violin & Trem Str
450	Aah & Tremolo Strings	Aah & Trem Str
451	Harp & Tremolo Strings	Harp & Trem Str
452	Chorus Tremolo Strings	Cho Trem Str
453	Dark Pizzicato Strings	Dark Pizz Str
454	Bright Pizzicato Strings	Bright Pizz Str
455	Bass Hit & Pizzicato Strings	BassH & Pizz Str
456	6th Hit & Pizzicato Strings	6th Hit&Pizz Str
457	Euro Hit & Pizzicato Strings	EuroHit & PizStr
458	Harp & Pizzicato Strings	Harp & PizzStr
459	Arco Strings & Pizzicato Strings	ArcoStr & PizzStr
460	Strings & Pizzicato Strings	St & Pizz Str
461	Dark Harp	Dark Harp
462	Bright Harp	Bright Harp
463	Aah Harp	Aah Harp
464	String Harp	String Harp
465	Chorus Harp	Chorus Harp
466	Humming & Harp	Humming & Harp
467	Euro Hit & Harp	Euro Hit & Harp
468	Synth Voice & Harp	Sy Voice & Harp
Brass & Sax		
469	Trumpet 1	Trumpet 1
470	Trombone 1	Trombone 1
471	Muted Trumpet 1	Muted Trumpet 1
472	French Horn 1	French Horn 1
473	Dark Trumpet Soft	DarkTrump Soft
474	Tuba	Tuba
475	Trumpet 2	Trumpet 2
476	Trombone 2	Trombone 2
477	Muted Trumpet 2	Muted Trumpet 2
478	Bright Trombone1	Bright Trombone1
479	Dark Trombone 1	Dark Trombone 1
480	Dark Trombone 2	Dark Trombone 2
481	Resonant Trombone 1	Reson Trb 1
482	Resonant Trombone 2	Reson Trb 2
483	Brassband 1	Brassband 1
484	French Horn 2	French Horn 2
485	Warm Trumpet	Warm Trumpet
486	Bright Trumpet	Bright Trumpet
487	Chorus Trumpet	Chorus Trumpet
488	Trumpet 1 & Trumpet 2	Trp 1 & Trp 2
489	Trombone & Trumpet	Tb & Trp
490	Tuba & Trumpet	Tuba & Trumpet
491	Resonant Trumpet	Reson Trp
492	French Horn & Trumpet	Fr Horn & Trp
493	Warm Trombone	Warm Trombone
494	Bright Trombone2	Bright Trombone2
495	Chorus Trombone	Chorus Trombone
496	Trombone1 & Trombone2	Trb1 & Trb2
497	French Horn & Trombone	Fr Horn & Trb

498	Tuba & Trombone	Tuba & Trombone
499	Soprano Sax & Trombone	Sp Sax & Trb
500	Alto Sax & Trombone	Alto Sax & Trb
501	Dark Tuba	Dark Tuba
502	Bright Tuba	Bright Tuba
503	Warm Tuba	Warm Tuba
504	Chorus Tuba	Chorus Tuba
505	Resonant Tuba	Resonant Tuba
506	Slow Tuba	Slow Tuba
507	Soprano Sax & Tuba	Sprno Sax & Tuba
508	Alto Sax & Tuba	Alto Sax & Tuba
509	Dark Muted Trumpet	Dark Muted Trp
510	Bright Muted Trumpet	Bright Muted Trp
511	Warm Muted Trumpet	Warm Muted Trp
512	Chorus Muted Trumpet	Chorus Muted Trp
513	Tuba & Muted Trumpet	Tuba & Muted Trp
514	French Horn & Muted Trumpet	FrHorn & MtTrp
515	Soprano Sax & Muted Trumpet	SprnSax & MtTrp
516	Alto Sax & Muted Trumpet	AltoSax & MtTrp
517	Dark French Horn	Dark French Horn
518	Bright French Horn	Bright Fr Horn
519	Warm French Horn	Warm French Horn
520	Chorus French Horn	Chorus Fr Horn
521	Tuba & French Horn	Tuba & Fr Horn
522	Soprano Sax & French Horn	SprnSax & FrHorn
523	Alto Sax & French Horn	AltoSax & FrHorn
524	Slow French Horn	Slow French Horn
525	Dark Brass Section	Dark Br Section
526	Bright Brass Section	Brt Br Section
527	Warm Brass Section	Warm Br Section
528	Chorus Brass Section	Cho Br Section
529	Resonant Brass Section	Reson Br Section
530	Slow Brass Section	Slow Br Section
531	Funk Brass Section	Funk Br Section
532	Jazz Brass Section	Jazz Br Section
533	Dark Synth Brass	Dark Syn Brass
534	Bright Synth Brass	Brt Syn Brass
535	Warm Synth Brass	Warm Syn Brass
536	Chorus Synth Brass	Cho Syn Brass
537	Resonant Synth Brass	Reson Syn Brass
538	Slow Synth Brass	Slow Syn Brass
539	Rock Synth Brass	Rock Syn Brass
540	Pop Synth Brass	Pop Synth Brass
541	Dark Analog Synth Brass	Dk Ana Syn Br
542	Bright Analog Synth Brass	Brt Ana Syn Br
543	Warm Analog Synth Brass	Warm Ana Syn Br
544	Chorus Analog Synth Brass	Cho Ana Syn Br
545	Resonant Analog Synth Brass	Reso Ana Syn Br
546	Slow Analog Synth Brass	Slow Ana Syn Br
547	Rock Analog Synth Brass	Rock Ana Syn Br
548	Wah Analog Synth Brass	Wah Ana Syn Br
549	Brass Section 1	Brass Section 1
550	Brass Section 2	Brass Section 2
551	Octave Brass Section	Oct Br Section
552	French Horn Live 1	Fr Horn Live 1
553	French Horn Live 2	Fr Horn Live 2

554	Brassband 2	Brassband 2
555	Brass Section 3	Brass Section 3
556	Dark Brass 1	Dark Brass 1
557	Synth Brass 1	Synth Brass 1
558	Bright Brass Section 1	Bright Brass 1
559	Sforzato Brass	Sforzato Brass
560	Brassband 3	Brassband 3
561	Club Brass Section	Club Brass
562	Bright Brass Section 2	Bright Brass 2
563	Soft Brass Section 1	Soft Brass 1
564	Synth Brass 2	Synth Brass 2
565	Soft Synth Brass 1	Soft Synth Brass 1
566	Soft Synth Brass 2	Soft Synth Brass 2
567	Jump Brass	Jump Brass
568	Soft Brass Section 2	Soft Brass 2
569	BigBand 1	BigBand 1
570	Solo Brass 1	Solo Brass 1
571	Bright Brass Section 3	Bright Brass 3
572	Synth Brass 3	Synth Brass 3
573	Solo Brass 2	Solo Brass 2
574	Soft Brass Section 3	Soft Brass 3
575	BigBand 2	BigBand 2
576	Synth Brass 4	Synth Brass 4
577	Brass Hit	Brass Hit
578	Analog Synth Brass 1	Ana Syn Br 1
579	Solo Brass 3	Solo Brass 3
580	Solo Brass 4	Solo Brass 4
581	Analog Synth Brass 2	Ana Syn Br 2
582	Funky Synth Brass 1	Funky Syn Br 1
583	Echo Brass	Echo Brass
584	Analog Synth Brass 3	Ana Syn Br 3
585	Soft Synth Brass	Soft Syn Br
586	Funky Synth Brass 2	Funky Syn Br 2
587	Tenor Sax 1	Tenor Sax 1
588	Alto Sax 1	Alto Sax 1
589	Soprano Sax 1	Soprano Sax 1
590	Baritone Sax 1	Baritone Sax 1
591	Sax Band 1	Sax Band 1
592	Sax Band 2	Sax Band 2
593	Sax & Clarinet	Sax & Clarinet
594	Sax Live 1	Sax Live 1
595	Sax Live 2	Sax Live 2
596	Soprano Sax 2	Soprano Sax 2
597	Tenor Sax 2	Tenor Sax 2
598	Alto Sax 2	Alto Sax 2
599	Baritone Sax 2	Baritone Sax 2
600	Slow Tenor Sax	Slow Tenor Sax
601	Soft Sax Band	Soft Sax Band
602	Super Sax Band	Super Sax Band
Flute & Wood Wind		
603	Flute 1	Flute 1
604	Clarinet 1	Clarinet 1
605	Pan Flute 1	Pan Flute 1
606	Oboe 1	Oboe 1
607	Flute & Sax	Flute & Sax
608	English Horn	English Horn

609	Bassoon	Bassoon
610	Sweet Flute	Sweet Flute
611	Piccolo	Piccolo
612	Clarinet & Sax	Clarinet & Sax
613	Sweet Pan Flute	Sweet Pan Flute
614	Shakuhachi	Shakuhachi
615	Clarinet 2	Clarinet 2
616	Flute 2	Flute 2
617	Pan Flute 2	Pan Flute 2
618	Oboe 2	Oboe 2
619	Whistle	Whistle
620	Recorder	Recorder
621	Blown Bottle	Blown Bottle
622	Ocarina	Ocarina
623	Dark Piccolo	Dark Piccolo
624	Bright Piccolo	Bright Piccolo
625	Chorus Piccolo	Chorus Piccolo
626	Warm Piccolo	Warm Piccolo
627	Slow Piccolo	Slow Piccolo
628	Whistle & Piccolo	Whistle & Picco
629	Dark Flute	Dark Flute
630	Bright Flute	Bright Flute
631	Chorus Flute	Chorus Flute
632	Warm Flute	Warm Flute
633	Slow Flute	Slow Flute
634	Whistle & Flute	Whistle & Flute
635	Piccolo & Recorder	Picco & Record
636	Pan Flute & Recorder	Pan Flu & Record
637	Shakuhachi & Recorder	Shaku & Record
638	Clarinet & Recorder	Clarine & Record
639	Flute & Recorder	Flute & Record
640	Blown Bottle & Recorder	BlowBot & Record
641	Dark Pan Flute	Dark Pan Flute
642	Bright Pan Flute	Bright Pan Flute
643	Warm Pan Flute	Warm Pan Flute
644	Chorus Pan Flute	Chorus Pan Flute
645	Whistle & Pan Flute	Whistle & PanFlu
646	Slow Pan Flute	Slow Pan Flute
647	Dark Blown Bottle	Dk Blown Bottle
648	Bright Blown Bottle	Brt Blown Bottle
649	Chorus Blown Bottle	Cho Blown Bottle
650	Warm Blown Bottle	Warm Blow Bottle
651	Slow Blown Bottle	Slow Blow Bottle
652	Oboe & Blown Bottle	Obo & BlowBottle
653	Dark Shakuhachi	Dark Shakuhachi
654	Bright Shakuhachi	Bright Shaku
655	Chorus Shakuhachi	Chorus Shaku
656	Warm Shakuhachi	Warm Shaku
657	Slow Shakuhachi	Slow Shakuhachi
658	Piccolo & Shakuhachi	Piccolo & Shaku
659	Bright Whistle	Bright Whistle
660	Blown Bottle & Whistle	BlowBot & Whist
661	Shakuhachi & Whistle	Shaku & Whistle
662	Oboe & Whistle	Oboe & Whistle
663	Piccolo & Ocarina	Picco & Ocarina
664	Pan Flute & Ocarina	Pan Flu & Ocari

VOICE LIST

665	Oboe & Ocarina	Oboe & Ocarina
666	Blown Bottle & Ocarina	BlowBott & Ocari
667	Shakuhachi & Ocarina	Shaku & Ocari
Lead & Pad		
668	Sine Solo 1	Sine Solo 1
669	Sine Solo 2	Sine Solo 2
670	Corrie 1	Corrie 1
671	Wire Lead 1	Wire Lead 1
672	Wire Lead 2	Wire Lead 2
673	Big Lead 1	Big Lead 1
674	Wavy Sawtooth 1	Wavy Sawtooth 1
675	Bauble Lead	Bauble Lead
676	Super Analog	Super Analog
677	Big Lead 2	Big Lead 2
678	Wire Lead 3	Wire Lead 3
679	Massiness 1	Massiness 1
680	Massiness 2	Massiness 2
681	2Oscillators Lead 1	2Oscillator Ld 1
682	2Oscillators Lead 2	2Oscillator Ld 2
683	Square	Square
684	Sawtooth	Sawtooth
685	Soft Big Lead 1	Soft Big Lead 1
686	Thick Saw 1	Thick Saw 1
687	Thick Saw 2	Thick Saw 2
688	Soft Sine 1	Soft Sine 1
689	Wah Lead 1	Wah Lead 1
690	Wah Lead 2	Wah Lead 2
691	Soft Wah Lead	Soft Wah Lead
692	Corrie 2	Corrie 2
693	Funky Lead	Funky Lead
694	Delayed Lead 1	Delayed Lead 1
695	Chiffer Lead	Chiffer Lead
696	Octave Lead	Octave Lead
697	Echo Drops 1	Echo Drops 1
698	SynCalliope Soft 1	SynCaliop Soft 1
699	Delayed Lead 2	Delayed Lead 2
700	Massiness 3	Massiness 3
701	EchoBell 1	EchoBell 1
702	SynCalliope Soft 2	SynCaliop Soft 2
703	Soft Sine 2	Soft Sine 2
704	Jazz Lead	Jazz Lead
705	Soft Big Lead 2	Soft Big Lead 2
706	EchoBell 2	EchoBell 2
707	Echo Crystal 1	Echo Crystal 1
708	EchoBell 3	EchoBell 3
709	Echo Crystal 2	Echo Crystal 2
710	Rising	Rising
711	Charang 1	Charang 1
712	Wavy Sawtooth 2	Wavy Sawtooth 2
713	Thick Square	Thick Square
714	Wah Sine Solo 1	Wah Sine Solo 1
715	TremoloMatrix	TremoloMatrix
716	DarkWire	DarkWire
717	ChorusHipLead 1	ChorusHip Lead 1
718	ChorusHipLead 2	ChorusHip Lead 2
719	Wire Lead 3	Wire Lead 3

720	Bright Hop Lead	Bright Hop Lead
721	Wah Hop Lead	Wah Hop Lead
722	TremoloBauble Lead	TreBauble Lead
723	ChorusSoftMini	ChorusSoftMini
724	Soft Trance Lead	SoftTraLead
725	Chiffe Fire Wire	ChiFireWire
726	Soft Analogon	Soft Analogon
727	BrightAnalogon	BrightAnalogon
728	Tekkline Analogon	Tekkline Ana
729	Corrie Analogon	Corrie Analogon
730	CorrieCalliope 1	CorrieCalliope 1
731	WahCalliope	WahCalliope
732	BrightCalliope	BrightCalliope
733	AnalogonCalliope1	AlgnCalliope1
734	AnalogonCalliope2	AlgnCalliope2
735	AnalogonCalliope3	AlgnCalliope3
736	CorrieCalliope 2	CorrieCalliope 2
737	Wah Calliope	Wah Calliope
738	Soft Chiffer Lead	Soft Chiffer Ld
739	Bright Chiffer Lead	Brt Chiffer Ld
740	Tremolo Chiffer Lead	Trem Chiffer Ld
741	TrumpSaw Chiffer Lead	TrpSaw Chiff Ld
742	Analogon Chiffer Lead	Ana Chiffer Ld
743	Tekkline Chiffer Lead	Tekklin Chiff Ld
744	Corrie Chiffer Lead	Corrie Chiff Ld
745	Stardust Warp	Stardust Warp
746	Soft Funky Lead 1	Soft Funky Ld 1
747	Soft Funky Lead 2	Soft Funky Ld 2
748	Wire Funky Lead	Wire Funky Lead
749	Soft Octave Lead	Soft Octave Lead
750	Bauble Octave Lead	Bauble Octave Ld
751	Tremolo Octave Lead	Tremolo Oct Ld
752	Calliope Octave Lead	Calliope Oct Ld
753	Big Octave Lead	Big Octave Lead
754	Bright Voice Lead	Bright Voice Ld
755	Soft Voice Lead	Soft Voice Lead
756	Delayed Voice Lead 1	Dely Voice Lead1
757	Delayed Voice Lead 2	Dely Voice Lead2
758	Funky Voice Lead1	Funky Voice Ld 1
759	Funky Voice Lead2	Funky Voice Ld 2
760	Jazz Voice Lead	Jazz Voice Lead
761	Big Voice Lead	Big Voice Lead
762	Soft Rising 1	Soft Rising1
763	Soft Rising 2	Soft Rising2
764	Bright Rising 1	Bright Rising 1
765	Bright Rising 2	Bright Rising 2
766	Wah Rising 1	Wah Rising 1
767	Wah Rising 2	Wah Rising 2
768	Wah Rising 3	Wah Rising 3
769	Wah Rising 4	Wah Rising 4
770	Soft Bass Lead 1	Soft Bass Lead 1
771	Soft Bass Lead 2	Soft Bass Lead 2
772	Voice Bass Lead	Voice Bass Lead
773	Bright Bass Lead 1	Bright Bass Ld 1
774	Calliope Bass Lead	Calliope Bass Ld
775	Analogon Bass Lead	Analogon Bass Ld

776	Bright Bass Lead 2	Bright Bass Ld 2
777	Wah Bass Lead	Wah Bass Ld
778	Bright Delayed Lead	Bright Delay Ld
779	Soft Cry Eyes 1	Soft Cry Eyes 1
780	Soft Cry Eyes 2	Soft Cry Eyes 2
781	Bright Cry Eyes	Bright Cry Eyes
782	Square Cry Eyes	Square Cry Eyes
783	Analogon Cry Eyes	Ana Cry Eyes
784	Vox Cry Eyes	Vox Cry Eyes
785	Space Voice Cry Eyes	Spa Vc Cry Eyes
786	Soft Stardust 1	Soft Stardust 1
787	Soft Stardust 2	Soft Stardust 2
788	Bright Stardust 1	Brt Stardust 1
789	Bright Stardust 2	Brt Stardust 2
790	Wah Stardust 1	Wah Stardust 1
791	Warm Stardust	Warm Stardust
792	Wah Stardust 2	Wah Stardust 2
793	Square Stardust	Square Stardust
794	Space Voice 1	Space Voice 1
795	Vox Pad 1	Vox Pad 1
796	Vox Pad 2	Vox Pad 2
797	Vox Pad 3	Vox Pad 3
798	New Year Pad 1	New Year Pad 1
799	New Year Pad 2	New Year Pad 2
800	Soft Vox	Soft Vox
801	Space Voice 2	Space Voice 2
802	New Year Pad 3	New Year Pad 3
803	New Year Pad 4	New Year Pad 4
804	New Age Pad 1	New Age Pad 1
805	New Age Pad 2	New Age Pad 2
806	Soft Space Voice 1	Soft Space Vc 1
807	Bright Space Voice 1	Brt Space Vc 1
808	Bright Vox	Bright Vox
809	Bright Space Voice 2	Brt Space Vc 2
810	Soft Space Voice 2	Soft Space Vc 2
811	Choir&Organ	Choir&Organ
812	New Age Pad 3	New Age Pad 3
813	New Age Pad 4	New Age Pad 4
814	Warm Pad 1	Warm Pad 1
815	PWM Pad	PWM Pad
816	Warmly Pad 1	Warmly Pad 1
817	Warm Pad 2	Warm Pad 2
818	Sine Pad 1	Sine Pad 1
819	Warm Pad 3	Warm Pad 3
820	Sweep Pad 1	Sweep Pad 1
821	Poly Synth 1	Poly Synth 1
822	Dipolar Pad	Dipolar Pad
823	Poly Synth 2	Poly Synth 2
824	Poly Synth 3	Poly Synth 3
825	New Age Pad 3	New Age Pad 3
826	Horn Pad	Horn Pad
827	Metallic Pad 1	Metallic Pad 1
828	Metallic Pad 2	Metallic Pad 2
829	Pan Pad 1	Pan Pad 1
830	Congregate	Congregate
831	Pan Pad 2	Pan Pad 2

832	Pan Pad 3	Pan Pad 3
833	New Age Pad 4	New Age Pad 4
834	Itopia Pad 1	Itopia Pad 1
835	Itopia Pad 2	Itopia Pad 2
836	Metallic Pad 3	Metallic Pad 3
837	Metallic&Itopia	Metallic&Itopia
838	Sine Pad 2	Sine Pad 2
839	Sweep Pad 2	Sweep Pad 2
840	Analog Pad 1	Analog Pad 1
841	Analog Pad 2	Analog Pad 2
842	Bowed Pad 1	Bowed Pad 1
843	New Age&Bowed Pad 1	NewAge&Bow Pd 1
844	New Age&Bowed Pad 2	NewAge&Bow Pd 2
845	Halo Pad 1	Halo Pad 1
846	Halo&Bowed Pad	Halo&Bowed Pad
847	Poly Pad	Poly Pad
848	Slow Warm Pad	Slow Warm Pad
849	Bright New Age Pad	Brt New Age Pd
850	Warmly New Age Pad1	Warm New Age Pd1
851	Metallic New Age Pad	Metal New Age Pd
852	New Age Tune Pad	New Age Tune Pad
853	Choir New Age Pad	Choir New Age Pd
854	Warmly New Age Pad2	Warm New Age Pd2
855	Dipolar New Age Pad	Dipol New Age Pd
856	Wah New Age Pad	Wah New Age Pad
857	Warmly Pad	Warmly Pad
858	Warmly Pad 2	Warmly Pad 2
859	BigBand Pad	BigBand Pad
860	Organ Pad	Organ Pad
861	12-String Guitar Pad	12-String Gt Pd
862	Modern Pad	Modern Pad
863	Bright Pad 1	Bright Pad 1
864	Bright Pad 2	Bright Pad 2
865	Soft PolySy Pad	Soft PolySy Pad
866	Bright PolySy Pad	Bright PolySy Pd
867	Wah PolySy Pad	Wah PolySy Pad
868	Vox PolySy Pad	Vox PolySy Pad
869	Calliope PolySy Pad	Callio PolySy Pd
870	Harmonica PolySy Pad	Harm PolySy Pd
871	Analogon PolySy Pad	Ana PolySy Pd
872	Square PolySy Pad	Square PolySy Pd
873	Wah Space Voice 1	Wah Space Vc 1
874	Wah Space Voice 2	Wah Space Vc 2
875	Soft Itopia Pad 1	Soft Itopia Pd 1
876	Square Itopia Pad	Squar Itopia Pd
877	Bright Itopia Pad 1	Brt Itopia Pd 1
878	Analogon Itopia Pad	Ana Itopia Pd
879	Bright Itopia Pad 2	Brt Itopia Pd 2
880	Soft Itopia Pad 2	Soft Itopia Pd 2
881	Bright Bowed Pad 1	Brt Bowed Pd 1
882	Soft Bowed Pad 1	Soft Bowed Pad 1
883	Wah Bowed Pad	Wah Bowed Pad
884	Corrie Bowed Pad	Corrie Bowed Pd
885	Congregate Bowed Pad	Cong Bowed Pd
886	Calliope Bowed Pad	Calliop Bowed Pd
887	Bright Bowed Pad 2	Brt Bowed Pd 2

VOICE LIST

888	Soft Bowed Pad 2	Soft Bowed Pad 2
889	Bright Metal Pad 1	Brt Metal Pd 1
890	Soft Metal Pad	Soft Metal Pad
891	Wah Metal Pad	Wah Metal Pad
892	Space Voice Metal Pad	Space Vc Met Pd
893	Modern Metal Pad	Modern Metal Pad
894	Congregate Metal Pad	Cong Metal Pd
895	Calliope Metal Pad	Calliop Metal Pd
896	Bright Metal Pad 2	Brt Metal Pd 2
897	Bright Halo Pad	Bright Halo Pad
898	Soft Halo Pad	Soft Halo Pad
899	Wah Halo Pad	Wah Halo Pad
900	PWM Halo Pad	PWM Halo Pad
901	Bowed Halo Pad	Bowed Halo Pad
902	Congregate Halo Pad	Cong Halo Pd
903	Metal Halo Pad	Metal Halo Pad
904	Corrie Halo Pad	Corrie Halo Pad
905	Soft Dipolar Pad	Soft Dipolar Pad
906	Wah Dipolar Pad	Wah Dipolar Pad
907	Vox Dipolar Pad	Vox Dipolar Pad
908	Metallic Dipolar Pad	Metal Dipolar Pd
909	Warmly Dipolar Pad	Warm Dipolar Pd
910	Congregate Dipolar Pad	Cong Dipolar Pd
911	Calliope Dipolar Pad	Calli Dipolar Pd
912	Corrie Dipolar Pad	Corie Dipolar Pd
Synth FX & Sound Effects		
913	Guitar Fret Noise	GtFret Noise
914	Guitar Cutting Noise	GtCutting Noise
915	Acoustic Bass String Slap	Bass String Slap
916	Breath Noise	Breath Noise
917	Flute Key Click	Flute Key Click
918	Seashore	Seashore
919	Rain	Rain
920	Thunder	Thunder
921	Wind 1	Wind 1
922	Stream	Stream
923	Bubble	Bubble
924	Bird Tweet 1	Bird Tweet 1
925	Dog	Dog
926	Horse Gallop	Horse Gallop
927	Bird Tweet 2	Bird Tweet 2
928	Telephone Ring 1	Telephone Ring 1
929	Telephone Ring 2	Telephone Ring 2
930	Door Creaking	Door Creaking
931	Door	Door
932	Scratch	Scratch
933	Wind Chime	Wind Chime
934	Helicopter	Helicopter
935	Car Engine	Car Engine
936	Car Stop	Car Stop
937	Car Pass	Car Pass
938	Car Crash	Car Crash
939	Siren	Siren
940	Train	Train
941	Jetplane	Jetplane

942	Starship	Starship
943	Burst Noise	Burst Noise
944	Applause	Applause
945	Laughing	Laughing
946	Screaming	Screaming
947	Punch	Punch
948	Heart Beat	Heart Beat
949	Footsteps	Footsteps
950	Gunshot	Gunshot
951	Machine Gun	Machine Gun
952	Lasergun	Lasergun
953	Explosion	Explosion
Ethnic & Combined		
954	Fiddle	Fiddle
955	Sitar	Sitar
956	Hackbrett	Hackbrett
957	Banjo	Banjo
958	Shamisen	Shamisen
959	Koto	Koto
960	Kalimba	Kalimba
961	Shanai	Shanai
962	Bag Pipe	Bag Pipe
963	Stereo Piano & Strings	Piano&Strings
964	Stereo Piano & Calliope	Piano&Calliope
965	Stereo Piano & Sweep	Piano&Sweep
966	Honky Tonk Piano & Fifths	Honk&Fifths
967	Honky Tonk Piano & Sweep	Honk&Sweep
968	FM Electric Piano	FM E.Piano
969	Digital Piano	Digital Piano
970	E.Piano & Pad	E.Piano&Pad
971	E.Piano & Sweep	E.Piano&Sweep
Perc/Drum		
972	Vibraphone (wide) 1	Vibraphone/Wide 1
973	Rigid Vibraphone	Rigid Vibraphone
974	Vibraphone 1	Vibraphone 1
975	Steel Drums 1	Steel Drums 1
976	Celesta 1	Celesta 1
977	Vibraphone 2	Vibraphone 2
978	Vibraphone 3	Vibraphone 3
979	Music Box & Flute	Music Box&Flute
980	Marimba 1	Marimba 1
981	Xylophone 1	Xylophone 1
982	Steel Drums 2	Steel Drums 2
983	Celesta 2	Celesta 2
984	Glockenspiel 1	Glockenspiel 1
985	Music Box 1	Music Box 1
986	Tubular Bells 1	Tubular Bells 1
987	Church Bell 1	Church Bell 1
988	Carillon 1	Carillon 1
989	Dulcimer 1	Dulcimer 1
990	Timpani 1	Timpani 1
991	Taiko Drum	Taiko Drum
992	Concert Bass Drum	Concert Ba Drum
993	Melodic Tom 1	Melodic Tom 1
994	Melodic Tom 2	Melodic Tom 2
995	Synth Drum	Synth Drum

996	Rhythm Box Tom	Rhythm Box Tom
997	Electric Drum	Electric Drum
998	Reverse Cymbal	Reverse Cymbal
999	Standard Set 1	Standard Set 1
1000	Standard Set 2	Standard Set 2
1001	Jazz Set	Jazz Set
1002	Brush Set	Brush Set
1003	Dance Set 1	Dance Set 1
1004	Room Set	Room Set
1005	Power Set	Power Set
1006	Electronic Set	Electronic Set
1007	Analog Set	Analog Set
1008	Dance Set 2	Dance Set 2
1009	Orchestra Set	Orchestra Set
1010	SFX Set	SFX Set
1011	Studio Set	Studio Set
GM		
1012	Acoustic Grand Piano	Grand Piano
1013	Acoustic Grand Piano (wide)	Grand Piano/Wide
1014	Acoustic Grand Piano (dark)	Grand Piano/Dark
1015	Bright Acoustic Piano	Bright Piano
1016	Bright Acoustic Piano (wide)	Bright Piano/Wide
1017	Electric Grand Piano	Electric Grand
1018	Electric Grand Piano (wide)	Elec.Grand/Wide
1019	Honky Tonk Piano	Honky Tonk
1020	Honky Tonk Piano (wide)	Honky Tonk/Wide
1021	Electric Piano 1	E.Piano 1
1022	Electric Piano 2	E.Piano 2
1023	Detuned Electric Piano 1	Detuned EP 1
1024	Electric Piano 1 (velocity mix)	Velocity EP 1
1025	60's Electric Piano	60's EP
1026	Detuned Electric Piano 2	Detuned EP 2
1027	Electric Piano 2 (velocity mix)	Velocity EP 2
1028	EP Legend	EP Legend
1029	Phase EP 1	Phase EP 1
1030	Harpsichord	Harpsichord
1031	Harpsichord (octave mix)	Harpsichord/Octave
1032	Harpsichord (wide)	Harpsichord/Wide
1033	Harpsichord (with key off)	Harpsichord/KeyOff
1034	Clavi	Clavi
1035	Pulse Clavi	Pulse Clavi
1036	Celesta	Celesta
1037	Glockenspiel I	Glockenspiel I
1038	Music Box	Music Box
1039	Vibraphone	Vibraphone
1040	Vibraphone (wide)	Vibraphone/Wide
1041	Marimba	Marimba
1042	Marimba (wide)	Marimba/Wide
1043	Xylophone	Xylophone
1044	Tubular Bells	Tubular Bells
1045	Church Bell	Church Bell
1046	Carillon	Carillon
1047	Dulcimer	Dulcimer
1048	Drawbar Organ	Drawbar Organ
1049	Detuned Drawbar Organ	Detuned DrawOrg
1050	Italian 60's Organ	60's Organ
1051	Drawbar Organ 2	Drawbar Organ 2

1052	Percussive Organ	Percussive Organ
1053	Detuned Percussive Organ	Detuned PercOrgan
1054	Percussive Organ 2	Percussive Organ 2
1055	Rock Organ	Rock Organ
1056	Church Organ	Church Organ
1057	Church Organ (octave mix)	ChurchOrg/Octave
1058	Detuned Church Organ	Detune ChurchOrg
1059	Reed Organ	Reed Organ
1060	Puff Organ	Puff Organ
1061	Accordion	Accordion
1062	Accordion 2	Accordion 2
1063	Harmonica	Harmonica
1064	Tango Accordion	Tango Accordion
1065	Acoustic Guitar (nylon)	Nylon Guitar
1066	Ukulele	Ukulele
1067	Acoustic Guitar (nylon + key off)	NylonGtr/KeyOff
1068	Acoustic Guitar (nylon 2)	Nylon Guitar 2
1069	Acoustic Guitar (steel)	Steel Guitar
1070	12-String Guitar	12String Guitar
1071	Mandolin	Mandolin
1072	Steel Guitar with Body Sound	SteelGtr/BodySd
1073	Electric Guitar (jazz)	Jazz Guitar
1074	Electric Guitar (pedal steel)	Pedal Guitar
1075	Electric Guitar (clean)	Clean Guitar
1076	Electric Guitar (detuned clean)	Detuned CleanGtr
1077	Mid Tone Guitar	Mid Tone Guitar
1078	Electric Guitar (muted)	Muted Guitar
1079	Electric Guitar (funky cutting)	Funk Guitar
1080	Electric Guitar (muted velo-sw)	Velocity MutedGtr
1081	Jazz Man	Jazz Man
1082	Overdriven Guitar	OverdrivenGtr
1083	Guitar Pinch	Guitar Pinch
1084	Distortion Guitar	DistortionGtr 1
1085	Distortion Guitar (with feedback)	Feedback Guitar
1086	Distorted Rhythm Guitar	Rhythm DistGtr
1087	Guitar Harmonics	Guitar Harmonics
1088	Guitar Feedback	Feedback Guitar 3
1089	Acoustic Bass	Acoustic Bass
1090	Electric Bass (finger)	Finger Bass
1091	Finger Slap Bass	Finger Slap Bass
1092	Electric Bass (pick)	Pick Bass
1093	Fretless Bass	Fretless Bass
1094	Slap Bass 1	Slap Bass 1
1095	Slap Bass 2	Slap Bass 2
1096	Synth Bass 1	Synth Bass 1
1097	Synth Bass 2	Synth Bass 2
1098	Synth Bass (warm)	Warm Synth Bass
1099	Synth Bass 3 (resonance)	Resonance SynBass
1100	Clavi Bass	Clavi Bass
1101	Hammer	Hammer
1102	Synth Bass 4 (attack)	Attack Bass
1103	Synth Bass (rubber)	Rubber Bass
1104	Attack Pulse	Attack Pulse
1105	Violin	Violin
1106	Violin (slow attack)	Slow Violin
1107	Viola	Viola

VOICE LIST

1108	Cello	Cello
1109	Contrabass	Contrabass
1110	Tremolo Strings	Tremolo Strings
1111	Pizzicato Strings	Pizzicato Str
1112	Orchestral Harp	Orchestral Harp
1113	Yang Chin	Yang Chin
1114	Timpani 1	Timpani 1
1115	String Ensembles 1	String Ensembles 1
1116	String Ensembles 2	String Ensembles 2
1117	Strings & Brass	Strings&Brass
1118	60's Strings	60's Strings
1119	Synth Strings 1	Synth Strings 1
1120	Synth Strings 2	Synth Strings 2
1121	Synth Strings 3	Synth Strings 3
1122	Choir Aahs	Choir Aahs
1123	Choir Aahs 2	Choir Aahs 2
1124	Voice Oohs	Voice Oohs
1125	Humming	Humming
1126	Analog Voice	Analog Voice
1127	Synth Voice	Synth Voice
1128	Orchestra Hit	Orchestra Hit
1129	Bass Hit Plus	Bass Hit Plus
1130	6th Hit	6th Hit
1131	Euro Hit	Euro Hit
1132	Trumpet	Trumpet
1133	Dark Trumpet Soft	DarkTrump Soft
1134	Trombone	Trombone
1135	Trombone 2	Trombone 2
1136	Bright Trombone	Bright Trombone
1137	Tuba	Tuba
1138	Muted Trumpet	Muted Trumpet
1139	Muted Trumpet 2	Muted Trumpet 2
1140	French Horn	French Horn
1141	French Horn 2 (warm)	French Horn 2
1142	Brass Section	Brass Section
1143	Brass Section 2 (octave mix)	Brass Section 2
1144	Synth Brass 1	Synth Brass 1
1145	Synth Brass 2	Synth Brass 2
1146	Synth Brass 3	Synth Brass 3
1147	Synth Brass 4	Synth Brass 4
1148	Analog Synth Brass 1	Analog SynBrass 1
1149	Analog Synth Brass 2	Analog SynBrass 2
1150	Jump Brass	Jump Brass
1151	Soprano Sax	Soprano Sax
1152	Alto Sax	Alto Sax
1153	Tenor Sax	Tenor Sax
1154	Baritone Sax	Baritone Sax
1155	Oboe	Oboe
1156	English Horn	English Horn
1157	Bassoon	Bassoon
1158	Clarinet	Clarinet
1159	Piccolo	Piccolo
1160	Flute	Flute
1161	Recorder	Recorder
1162	Pan Flute	Pan Flute

1163	Blown Bottle	Blown Bottle
1164	Shakuhachi	Shakuhachi
1165	Whistle	Whistle
1166	Ocarina	Ocarina
1167	FX 1 (rain)	FX 1 Rain
1168	FX 2 (soundtrack)	FX 2 SoundTrack
1169	FX 3 (crystal)	FX 3 Crystal
1170	FX 3a (synth mallet)	Synth Mallet
1171	FX 4 (atmosphere)	FX 4 Atmosphere
1172	FX 5 (brightness)	FX 5 Brightness
1173	FX 6 (goblins)	FX 6 Goblins
1174	FX 7 (echoes)	FX 7 Echoes
1175	FX 7a (echo bell)	Echo bell
1176	FX 7b (echo pan)	Echo pan
1177	FX 8 (sci-fi)	FX 8 Sci-Fi
1178	Sitar	Sitar
1179	Sitar 2 (bend)	Sitar 2/Bend
1180	Banjo	Banjo
1181	Shamisen	Shamisen
1182	Koto	Koto
1183	Taisho Koto	Taisho Koto
1184	Kalimba	Kalimba
1185	Bag Pipe	Bag Pipe
1186	Fiddle	Fiddle
1187	Shanai	Shanai
1188	Tinkle Bell	Tinkle Bell
1189	Agogo	Agogo
1190	Steel Drums	Steel Drums
1191	Woodblock	Woodblock
1192	Castanets	Castanets
1193	Taiko Drum	Taiko Drum
1194	ConcertBass Drum	ConBass Drum
1195	Melodic Tom	Melodic Tom
1196	Melodic Tom 2 (power)	Power Melodic Tom
1197	Synth Drum	Synth Drum
1198	Rhythm Box Tom	Rhythm Box Tom
1199	Electric Drum	Electric Drum
1200	Reverse Cymbal	Reverse Cymbal

No.	Style Name
8BEAT & 16BEAT	
1	8Beat Pop 1
2	Pop Rock 1
3	8Beat Rock
4	8Beat Ballad
5	Pop Jazz
6	8Beat 1
7	8Beat Pop 2
8	Pop Funk 1
9	Rhythm&Beat 1
10	8Beat Disco 1
11	Guitar Pop 1
12	Guitar Pop 2
13	8Beat 2
14	Sweet Beat
15	8Beat Dance
16	8Beat Disco 2
17	Pop Funk 2
18	8Beat 3
19	60's 8Beat
20	Rhythm&Beat 2
21	16Beat 1
22	16Beat Funk 1
23	16Beat Ballad 1
24	16Beat R&B
25	16Beat Pop 1
26	16Beat Funk 2
27	16Beat Dance
28	16Beat Pop 2
29	16Beat 2
30	16Beat Pop 3
31	16Beat Pop 4
32	Modern 16Beat
33	16Beat Hot
34	16Beat Modern
35	16Beat Funk 3
36	16Beat 3
37	Cool Beat
38	16Beat Ballad 2
39	16Beat 4
40	Pop Shuffle
ROCK	
41	Blues Rock
42	Hard Rock
43	Rock
44	New Wave
45	80's metal
46	Ska
47	Pop Rock 2
48	Pop Rock 3
49	Standard Rock
50	Slow Rock
51	70's Rock&Roll
52	Folk Rock
53	Soft Rock
54	Old Rock
55	Easy Rock
56	New Shuffle
57	Rock Hip Hop
58	Rock&Roll 1
59	Rock Shuffle
60	Rock&Roll 2
POP & BALLAD	
61	Sweet Ballad
62	Piano Ballad
63	BriPop 1
64	6-8Ballad
65	Unplugged
66	Pop Rock 4
67	Pop Dance 1
68	Pop Fusion
69	Analog Night 1
70	6/8 Pop
71	Brit. Pop 1
72	Brit. Pop 2
73	Pop Hit
74	Fusion Shuffle
75	Analog Night 2
76	Guitar Pop 3
77	Pop Beat
78	Soft Beat
79	60's Pop
80	Sting Latin
81	R&B Ballad 1
82	Guitar Ballad
83	Ballad Rock
84	Piano Pop 1
85	Soft Ballad
86	Natural Ballad
87	Love Ballad
88	Easy Ballad
89	Miami Folk
90	Slow Ballad
91	Folk Ballad
92	Pop Ballad 1
93	Pop Ballad 2
94	EP Ballad
95	New R&B Ballad
BALLROOM	
96	Tango 1
97	Spain Matador
98	Twist 1
99	Twist 2
100	Big Band Fox
101	Tango 2
102	Tango 3
103	Slow Fox
104	Slow Waltz 1
105	Swing Fox
106	Salsa 1
107	Pop Cha Cha

STYLE LIST

108	Cha Cha 1
109	Cha Cha 2
110	Beguine 1
111	Beguine 2
112	Rumba 1
113	Samba 1
114	Samba 2
115	Jive
116	Fox Trot
DANCE	
117	Techno 1
118	Hip Hop 1
119	House 1
120	House 2
121	Pop Dance 2
122	Down Beat
123	Progressive House
124	Dubstep
125	Techno 2
126	Progressive
127	Rap 1
128	Rap 2
129	Disco
130	Soft Disco
131	Disco Party
132	70's Disco
133	70's Disco Funk
134	Club Dance
135	Euro Dance
136	Hip Hop 2
137	Garage
SOUL & FUNK	
138	Pop funk
139	New R&B
140	Pop R&B
141	Neo-Soul
142	Funk 1
143	Classic Funk
144	Jay R&B
145	Gospel Swing
146	Gospel
147	Funk 2
148	Electric Funk
149	Groove Funk
150	Rubber Funk
151	Cool Funky
152	Jazz Funk
153	Groove
154	Soul
155	Hip Hop Soul
156	Hip Hop Beat
157	R&B
158	Soul Beat
159	R&B Ballad 2
160	British Soul Pop
SWING & JAZZ	
161	Modern Big Band
162	Gospel Swing
163	Piano Jazz
164	Smooth Jazz
165	Smooth Operator
166	Latin Jazz 1
167	Big Band
168	Dixieland 1
169	Guitar Swing 1
170	Broadway Big Band
171	Swing
172	Latin Jazz 2
173	Fusion
174	Acid Jazz
175	Cool Jazz Ballad
176	Swing Shuffle
177	Big Band Medium
178	Dixieland 2
179	Acoustic Jazz
180	Guitar Swing 2
181	Ragtime
182	Modern Jazz Ballad
183	Swing Ballad
184	Orchestra Swing
COUNTRY	
185	Ballad Country 1
186	70's Country Rock
187	Ballad Country 2
188	Modern Country 1
189	Dixie Chicks
190	Country Pop 1
191	Bluegrass 1
192	Bluegrass 2
193	8Beat Country
194	Modern Country 2
195	Country Pop 2
196	Country Pop 3
197	Bluegrass 3
198	2/4 Country
199	Country Quick Steps
200	Country Folk
201	Country Shuffle
LATIN & LATIN DANCE	
202	Samba 3
203	Bossa Nova
204	Latin
205	New Reggae
206	Reggae Dance
207	Paso Doble
208	Lite Bossa
209	Latin Rock
210	Beguine 3
211	Slow Bolero
212	Disco Samba
213	Mambo
214	Meneito
215	Rumba 2
216	Rumba 3
217	Tikitikita
218	Lambada
219	Pop Cha Cha 1
220	Pop Cha Cha 2
221	Salsa 2
WALTZ & TRADITIONAL	
222	Waltz
223	Old Waltz
224	English Waltz
225	German Waltz
226	Italian Mazurka
227	Mexico Waltz
228	Vienna Waltz
229	Slow Waltz 2
230	Jazz Waltz
231	Polka
232	6/8 March
233	German Polka
234	Party Polka
235	Army March
236	March
237	US March
238	Musette
239	French Musette
240	Mazurka
WORLD	
241	Enka Ballad
242	Laendler
243	Hawaiian
244	Sirtake
245	Dangdut
246	6/8 Flipper
247	New Age
248	Tarantella
249	Scottish
250	Norteno
PIANIST	
251	Pianist 1
252	Pianist 2
253	Pianist 3
254	Jazz 1
255	Jazz 2
256	Jazz Pub
257	Piano Rock
258	Pop Bossa
259	March 1
260	March 2
261	Piano Beat
262	Piano Bar
263	Blues
264	Pop Waltz
265	Slow Waltz
266	Ballad 1
267	Ballad 2
268	6/8 Ballad
269	Pop 1
270	Pop 2

No.	English Name	LCD Name
FOLK & COUNTRY		
1	Red River Valley	Red River Valley
2	Troika	Troika
3	Oh! Susanna!	Oh! Susanna!
4	Wave Of The Danube	Wave of Danube
5	Long Long Ago	Long Long Ago
6	Old Folks at Home	Old Folks at Home
7	Jambalaya	Jambalaya
8	Ding! Dong! Merrily On High	Ding! Dong!
9	Battle Hymn Of The Republic	Battle Hymn
10	The Old Gray Mare	The Old Gray Mare
11	American Patrol	American Patrol
12	Christmas Is Coming	Christmas Coming
13	Sippin' Cider Through A Straw	Sipping Cider
14	Christmas Sound	Christmas Sound
15	On London Bridge	On London Bridge
GOLDEN & POP		
16	House Of The Rising Sun	House of Rising
17	The Blue Bells Of Scotland	The Blue Bells
18	Beautiful Dreamer	Beautiful Dreamer
19	It's Been A Long, Long Time	Been a Long Time
20	O Sole Mio	O Sole Mio
21	Der Deitcher's Dog	Der Deitcher's Dog
22	Joy To The World	Joy to the World
23	Silent Night	Silent Night
24	Ave Maria	Ave Maria
25	Five Hundred Miles	Five Hundred Mil
26	Happy New Year	Happy New Year
27	It's Beginning To Look A Lot Like Christmas	Like Christmas
28	Jeanie With The Light Brown Hair	Jeanie
29	Music Box Dancer	Music Box Dancer
30	Go Tell It On The Mountain	Tell it on Mountain
31	Entertainer	Entertainer
32	Annie Laurie	Annie Laurie
33	Rumba Romance	Rumba Romance
34	The Last Rose Of Summer	Rose of Summer
35	The Old King Cole	The Old King Cole
JAZZ & FUSION		
36	Samba In June	Samba in June
37	Funk	Funk
38	I Can...	I Can...
39	Sea Shore	Sea Shore
40	Guitar&Saxphone	Guitar&Saxphone
41	The Hip Hop's Night	HipHop's Night
42	Blue Lunch	Blue Lunch
43	Cobweb	Cobweb
44	Wine	Wine
45	Jazz Old Man	Jazz Old Man
46	Dark Eyes	Dark Eyes
47	Carlos	Carlos
48	Sad	Sad
PIANO		
49	Lyrical Rondo	Lyrical Rondo
50	Rialto Ripples (Rag)	Rialto Ripples (Rag)
51	Neapolitan Song	Neapolitan Song
52	Waltzes	Waltzes
53	Turkish March	Turkish March
54	Schos Doll's Dance No. 2	Doll's Dance No.2
55	Minuet In D Major	Minuet in D Major
56	Inquietude	Inquietude
57	Italian Polka	Italian Polka
58	Moment Musical	Moment Musical
59	Prelude In C-Sharp Major	Prelude in C-Sharp Maj
60	The Happy Farmer	The Happy Farmer
61	The Rag-Time Dance	The Rag-Time Dance
62	Piano Sonata In C Major, K.330. III	Sonata K.330.III
63	Mazurka	Mazurka
64	Prelude In E Major	Prelude in E Major
65	Piano Sonata In A Major, K.331. I	Sonata K.331.I
66	Waltz For Piano In g-Sharp Minor	Waltz in g-Sharp
67	Gavotte	Gavotte
68	L' Arabesque	L' Arabesque
69	Austria Variation	Austria Variation
70	Schos Doll's Dance No. 7	Doll's Dance No.7
71	To A Wild Rose	To a Wild Rose
72	Gavotte I	Gavotte I
73	Waltz	Waltz
74	Minuet In G Major (BWV Anh. 116)	Minuet in G 2
75	Innocence	Innocence
76	Tchaikovsky Waltz	Tchaikovsky Waltz
77	Salut d' Amour	Salut d' Amour
78	Barcarolle	Barcarolle
79	Robot Doll	Robot Doll
80	Consolation	Consolation
81	2-Part Invention #13 In A Minor.B.W. Iii	Invention A 2 Voix
82	Minuet In G Major (BWV Anh. 114)	Minuet in G 1
83	Barcarolle	Barcarolle
84	Norwegian Dance No.2	Norwegian Dance No.2
85	Moseta Dance	Moseta Dance
86	The Small Gathering	The Small Gathering
87	The Return	The Return
88	The Wagtail	The Wagtail
89	Bulie Dance	Bulie Dance
90	Tender Blossom	Tender Blossom

Demo List

No.	Demo Name	LCD Name
1	Demo1	Demo1
2	Demo2	Demo2
3	Demo3	Demo3

CHORD LIST

Chord Name (Abbreviation)	Normal Voicing	Chord	Display
Major [M]	1-3-5	C	C
Major sixth [6]	1-(3)-5-6	C6	C6
Major seventh [M7]	1-3-(5)-7	CM7	CM7
Major seventh sharp eleventh [M7#11]	1-(2)-3-#4-(5)-7	CM7#11	CM7#11
Major add ninth [Madd9]	1-2-3-5	Cmadd9	CM(9)
Major ninth [M9]	1-2-3-(5)-7	CM9	CM7(9)
Major sixth add ninth [6 9]	1-2-3-(5)-6	C6 9	C6(9)
Augmented [aug]	1-3-#5	Caug	Caug
Minor [m]	1-b3-5	Cm	Cm
Minor sixth [m6]	1-b3-5-6	Cm6	Cm6
Minor seventh [m7]	1-b3-(5)-b7	Cm7	Cm7
Minor seventh flatted fifth [m7b5]	1-b3-b5-b7	Cm7b5	Cm7b5
Minor add ninth [madd9]	1-2-b3-5	Cmadd9	Cm(9)
Minor ninth [m9]	1-2-b3-(5)-b7	Cm9	Cm7(9)
Minor eleventh [m11]	1-(2)-b3-4-5-(b7)	Cm11	Cm7(11)
Minor major ninth [mM7]	1-b3-(5)-7	CmM7	CmM7
Minor major ninth [mM9]	1-2-b3-(5)-7	CmM9	CmM7(9)
Diminished [dim]	1-b3-b5	Cdim	Cdim
Diminished seventh [dim7]	1-b3-b5-6	Cdim7	Cdim7
Seventh [7]	1-3-(5)-b7	C7	C7
Seventh suspended fourth [7sus4]	1-4-5-b7	C7sus4	C7sus4
Seventh flatted fifth [7b5]	1-3-b5-b7	C7b5	C7b5
Seventh ninth [7 9]	1-2-3-(5)-b7	C7 9	C7(9)
Seventh sharp evelenth [7#11]	1-2-3-#4-(5)-b7 or 1-(2)-3-#4-5-b7	C7#11	C7(#11)
Seventh thirteenth [7 13]	1- 3-(5)-6-b7 or 2- 3-5-6-b7	C7 13	C7(13)
Seventh flatted ninth [7b9]	1-b2-3-(5)-b7	C7b9	C7(b9)
Seventh flatted thirteenth [7b13]	1-3-5-b6-b7	C7b13	C7(b13)
Seventh sharp ninth [7#9]	(1)-#2-3-(5)-b7	C7#9	C7(#9)
Major seventh augmented [M7aug]	1-3-#5-7	CM7aug	CM7aug
Seventh augmented [7aug]	(1)-3-#5-b7	C7aug	C7aug
Suspended fourth [sus4]	1-4-5	Csus4	Csus4
One plus two plus five [1+2+5]	1-2-5	C1+2+5	C

MIDI IMPLEMENTATION CHART

Function		Transmitted	Recognized	Remarks
Basic	Default	1ch	ALL	
Channel	Changed	1-16ch	1-16ch	
	Default	×	3	
Mode	Messages	×	3	
	Altered	**********	×	
Note	Note	0—127	0—127	
Number	:True voice	**********	0—127	
Velocity	Note on	○ 9nH,V=1-127	○ 9nH,V=1-127	
	Note off	× (9nH,V=0)	○(9nH,V=0; 8nH,V=0-127)	
After	key's	×	×	
Touch	Ch's	×	×	
Pitch Bend		×	○	
Control	0	○	○	Bank Select
Change	1	×	○	Modulation
	5	×	○	Portamento Time
	6	○	○	Data Entry
	7	○	○	Volume
	10	×	○	Pan
	11	×	○	Expression
	64	○	○	Sustain Pedal
	65	×	○	Portamento ON/OFF
	66	○	○	Sostenuto Pedal
	67	○	○	Soft Pedal
	80	×	×	Reverb Program
	81	×	×	Chorus Program
	91	○	○	Reverb Level
	93	○	○	Chorus Level
	120	×	○	All Sound Off
	121	×	×	Reset All Controllers
	123	○	○	All Notes Off
Program		○	○	
Change	:true	**********	0—127	
System Exclusive		×	○	
System	:SongPosition	×	×	
Common	:Song Select	×	×	
	:Tune	×	×	
System	:Clock	○	×	
Real Time	:Commands	×	×	
Aux	:LOCAL ON/OFF	×	×	
Messages	:Active sense	○	○	
	:Reset	×	○	
Notes:				

- Mode 1: OMNI ON, POLY
- Mode 2: OMNI ON, MONO
- Mode 3: OMNI OFF, POLY
- Mode 4: OMNI OFF, MONO

○: YES
×: NO

